

К12. Соблюдение фактологической точности в фоновом материале

Фоновые знания – это базовые, основополагающие знания о культуре своего народа, которые должны быть известны каждому человеку.

Это знания об окружающем мире, о Вселенной, о материальных и духовных ценностях, которые люди бережно передавали из поколения в поколение. Именно эти знания учащиеся используют при написании сочинения, комментируя проблему или доказывая свою точку зрения. Ошибки в фоновом материале приводят к снижению балла по этому критерию.

Типичными ошибками в фоновом материале являются:

- неверное изложение фактов, не упоминающихся в исходном тексте (факты биографии автора, даты, фамилии, авторство называемых произведений, например: *«Гете – французский писатель»*, *«Даниил Гранин написал «Розу мира»*);
- приведение фактов, противоречащих действительности, например: *«Столица США – Нью-Йорк»*, *«Ленский вернулся в свое имение из Англии»*, *«В томике стихов Пушкина я прочитала: «Белеет парус одинокий...»*, *«У Юрия Лермонтова была няня Ирина Родионовна»*.