

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
ФГБНУ «Федеральный институт
педагогических измерений»



О.А. Решетникова
«03» ноября 2016 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Председатель
Научно-методического совета
ФГБНУ «ФИПИ» по
иностранным языкам



С.В. Евтеев
«03» ноября 2016 г.

Единый государственный экзамен по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

**Демонстрационный вариант
контрольных измерительных материалов
единого государственного экзамена
2017 года по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
(письменная часть)**

подготовлен Федеральным государственным бюджетным
научным учреждением
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

Единый государственный экзамен по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

**Пояснения к демонстрационному варианту
ПИСЬМЕННОЙ ЧАСТИ
контрольных измерительных материалов единого государственного
экзамена 2017 года по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

При ознакомлении с демонстрационным вариантом письменной части контрольных измерительных материалов ЕГЭ 2017 г. следует иметь в виду, что задания, включённые в него, не отражают всех вопросов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2017 г. Полный перечень вопросов, которые могут контролироваться на едином государственном экзамене 2017 г., приведён в кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена 2017 г. по английскому языку.

Работа состоит из четырёх разделов: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо».

Раздел 1 («Аудирование») содержит 9 заданий. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела 1 составляет 30 минут.

Раздел 2 («Чтение») содержит 9 заданий. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела 2 составляет 30 минут.

Раздел 3 («Грамматика и лексика») содержит 20 заданий. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела 3 составляет 40 минут.

Раздел 4 («Письмо») состоит из 2 заданий. Рекомендуемое время на выполнение заданий этого раздела работы – 80 минут.

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику ЕГЭ и широкой общественности составить представление о структуре будущих КИМ, количестве заданий, об их форме и уровне сложности. Приведённые критерии оценки выполнения заданий с развёрнутым ответом, включённые в этот вариант, дают представление о требованиях к полноте и правильности записи развёрнутого ответа.

Эти сведения позволят выпускникам выработать стратегию подготовки к ЕГЭ.

**Демонстрационный вариант
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2017 году единого государственного экзамена
по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по английскому языку состоит из четырёх разделов (аудирование, чтение, грамматика и лексика, письмо), включающих в себя 40 заданий.

На выполнение экзаменационной работы отводится 3 часа (180 минут).

Ответы к заданиям 3–9, 12–18 и 32–38 записываются по приведённому ниже образцу в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа. Эту цифру запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

КИМ Ответ:

2

3	2													
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 Бланк

Ответы к заданиям 1, 2, 10, 11 записываются по приведённому ниже образцу в виде последовательности цифр. Эту последовательность цифр запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

КИМ Ответ:

A	B	C	D	E	F
5	2	4	1	7	3

11	5	2	4	1	7	3								
----	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

 Бланк

Ответы к заданиям 19–31 записываются по приведённому ниже образцу в виде слова (нескольких слов). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

КИМ Ответ: HASSURVIVED.

23	H	A	S	S	U	R	V	I	V	E	D			
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--

 Бланк

Раздел 4 («Письмо») состоит из 2 заданий (39 и 40) и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменного высказывания с элементами рассуждения). В бланке ответов № 2 укажите номер задания и запишите ответ к нему.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, или капиллярной, или перьевой ручек.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Раздел 1. Аудирование

1 Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего A–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, **только один раз**. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

1. I try not to miss anything in the cinema.
2. It is possible to create the cinema atmosphere without going out.
3. Movie stars are very attractive.
4. The best moving pictures are in our heads.
5. When thinking about cinema I remember an accident.
6. Stage provides me with more exciting experiences than screen.
7. It feels good to make a dream come true.

Говорящий	A	B	C	D	E	F
Утверждение						

2 Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений A–G соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды.

- A. Tom and Alice used to go to the same school a few years ago.
- B. Tom has no homework at school.
- C. Alice thinks the Arabic language is rather fashionable.
- D. Tom's been studying French at his father's request.
- E. Alice is wondering what leisure activities Tom has.
- F. Tom is planning to start writing poetry.
- G. Tom takes a train to visit his parents on holidays.

Утверждение	A	B	C	D	E	F	G
Соответствие диалогу							

Вы услышите интервью. В заданиях 3–9 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

3 Sarah's love for animals started when she ...

- 1) first went to Africa.
- 2) became a college student.
- 3) was a young girl.

Ответ:

4 At her first job Sarah wanted to make money for her ...

- 1) documentary film.
- 2) African trip.
- 3) future education.

Ответ:

5 When Sarah first tried to study monkeys, she ...

- 1) befriended many animals.
- 2) became well-known.
- 3) failed at her attempt.

Ответ:

6 Sarah went to Africa for the second time together with ...

- 1) her mother.
- 2) an African scientist.
- 3) her colleague.

Ответ:

7 The monkeys learned to trust Sarah because she ...

- 1) played games with them.
- 2) fed them for a long time.
- 3) tried to copy their behaviour.

Ответ:

8 It took Sarah two years to ...

- 1) be accepted into a group of monkeys.
- 2) establish a camp on the shore.
- 3) study the basics of monkeys' behaviour.

Ответ:

9 Sarah considers her African years as the best time of her life because she ...

- 1) was able to join the world of animals.
- 2) learned to climb trees naturally.
- 3) had a lot of fun there.

Ответ:

По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 1 и 2 цифры записываются без пробелов, запяток и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Раздел 2. Чтение

10 Установите соответствие между текстами **A–G** и заголовками **1–8**. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании **один заголовок лишний**.

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. For information and urgent help | 5. Key under your skin |
| 2. World without buttons | 6. Big brother is watching you |
| 3. To monitor and treat the disease | 7. Disadvantages of tech |
| 4. A built-in charger | 8. Phone always on you |

- A.** Sure, we're virtually connected to our phones 24/7 now, but what if we could be literally plugged in to our phones? That's already starting to happen. Last year, for instance, artist Anthony Antonellis had a chip put in his arm that could store and transfer data to his handheld smartphone. And researchers are already experimenting with sensors that turn human bone into living speakers.
- B.** In the future patients will be able to use implantable technologies to diagnose and even treat diseases. Scientists in London are developing swallowable capsule-sized chip that will control fat levels in obese patients and generate genetic material that makes them feel "full". It has potential as an alternative to surgery to handle obesity. Also it can monitor blood-sugar levels for diabetics.
- C.** The U.S. military has programs to identify any person using face scanning device. Some people see it as a doubtless advantage: improved crime fighting, secure elections and never a lost child again. However, such technologies can hammer against social norms and raise privacy issues. And one day there might be a computer to see all, know all and control all.
- D.** One of the challenges for implantable tech is delivering power to devices which are inside human bodies. You can't plug them in as you do with your phone or computer. You can't easily take them out to replace a battery. A team in Cambridge is working on specific bio batteries that can generate power inside the body, transfer it wirelessly where needed, and then simply melt away.
- E.** Soon tattoos will not only make you look cool but will be able to perform useful tasks, like opening your car or entering smartphone codes with a fingerprint. Researchers have made an implantable skin fibers thinner than a human hair. Scientists are working on the chip that can be put inside a finger through a tattoo-like process, letting you unlock things or enter codes simply by pointing.

- F.** The British research team is developing pills with microprocessors in them that can text to hospitals directly from inside your body. The pills can share inside info to help doctors know if you are taking your medication properly and if it is having the desired effect. Moreover, in case of emergency, it can send a signal to the computer and the ambulance will come straight away.
- G.** Lately touchscreens are everywhere – from computers, phones, tablets to car systems and vending machines. Even doorbells now include touch screen controls. One has to wonder: are we moving to a world of only touchscreen devices? And the answer is probably yes. We are coming to an age where every flat or even curved surface could be made a touchscreen and we can operate from it.

Ответ:

A	B	C	D	E	F	G

11 Прочитайте текст и заполните пропуски **A–F** частями предложений, обозначенными цифрами **1–7**. Одна из частей в списке **1–7** лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Visiting the Royal Parks

London has a well-deserved reputation as one of the greenest cities in Europe, with a huge number of open spaces across the center of the city. Tourists **A** _____ can always relax in a lovely, quiet London park.

The Royal Parks, such as St James’s, Green Park, the Regent’s Park, Hyde Park, Richmond, Greenwich, Bushy Park and Kensington Gardens, are beautifully maintained and popular with locals and visitors alike. Many are former hunting estates of English monarchs, preserved as open space **B** _____. They are ideal places to relax and sunbathe in summer, enjoy gorgeous flower beds in spring **C** _____.

The Royal Parks provide fantastic green routes in London **D** _____ and through some of the most attractive areas of the capital. Picnics in the parks are also a popular activity especially during the busy summer months.

Dogs are welcome in all the Royal Parks, although there are some places **E** _____. These are clearly indicated within each park and are usually ecologically sensitive sites, children's play areas, restaurants, cafes and some sports areas. Ground nesting birds are particularly sensitive to disturbance by dogs and people. So it is necessary to observe the warning signs **F** _____. In Bushy Park and Richmond Park dogs should be kept away from the deer.

The Royal Parks are for everyone to enjoy.

1. that are displayed during the nesting season
2. while the city has grown up around them
3. and admire the changing leaves as autumn arrives
4. where they are not allowed or should be kept on a lead
5. who are tired of the noise, crowds and excitement of sightseeing
6. who does not know the route to the place of destination
7. that take cyclists away from traffic

Ответ:

A	B	C	D	E	F

Прочитайте текст и выполните задания **12–18**. В каждом задании запишите в поле ответа цифру **1, 2, 3** или **4**, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Driverless cars

Driverless cars are expected to be rolling into the streets within the next 20 years. In fact, they’ve legally been on the roads for the past years, approved for testing purposes. It is predicted that driverless vehicles will be commercially available at a high cost within 7 years, but it may take another 8 years for prices to drop enough to spur mass consumption.

Today, the discussions focus primarily on the shifting of accident liability to manufacturers and all the goodness that comes along with reducing accidents. A truly driverless road would not be accident-free as there would still be a number of accidents caused by mechanical or computer errors, weather conditions, pedestrians and sheer random chance. But it would make the now-routine loss of life on the roads far rarer.

The concept of a “driver” will be replaced with that of an “operator”, who simply programs the vehicle’s GPS to arrive at the desired destination and pushes the “Start” button to begin the trip. Since judgment will no longer be required of the operator, they won’t need a driver’s license. Theoretically, a 10-year-old child could independently take the car to school in the morning.

Computer-operated cars will eventually reshape the car design as things like windshields will become less necessary. Drivers will be able to sit wherever they’d like in their cars. There will be no need for gas and brake pedals as speed will be automatically controlled by the computer. The steering wheel and the turn signal arm can also be eliminated once the public gets used to reliability of these vehicles.

Each passenger will have a personal video display informing about a current location, the distance to your destination, speed and personal entertainment selections. The concept of ‘distracted driving’ will disappear as there will be no reason to pay attention to where you are going.

Vehicle owners will no longer buy collision insurance since manufacturers will be solely responsible for damage. Owners will only need theft insurance and coverage for hail, falling objects or floods. To take this one step further, personal vehicle ownership may dramatically diminish. Car dealers will have lots full of vehicles for hire on a daily or hourly basis instead of vehicles for sale. When you need a car, you’ll summon one using your mobile phone. The closest unmanned vehicle will be dispatched to your home to take you where you need to go. When done, you’ll simply push the button for the unmanned vehicle to drive itself back to the rental lot.

The social and cultural impact of driverless cars could cause far more upheaval than any of us could imagine. Perhaps, it would be even greater than the impact the Internet had on commerce and communication. Obviously, the picture being painted is the one that assumes total adoption, which is far from realistic.

You will always have transitional delays caused by the lack of free cars, the longevity of today's vehicles and cultural resistance.

This resembles the historical factors that affected the transition from horse to the automobile. At the moment, the driverless car seems like a novelty. However, it will open up new prospects. The prospect of flying cars may soon become a reality. With computer-controlled vehicles that strictly follow traffic rules, three-dimensional roads become far less scary and more a matter of simply solving the technological challenge.

Where we're going, we may not need roads at all.

12 According to the author driverless cars will become cheap enough for most people to buy within the following ...

- 1) 8 years.
- 2) 15 years.
- 3) 7 years.
- 4) 20 years.

Ответ:

13 Which of the following statements is TRUE, according to the text?

- 1) A driverless car operator won't be responsible for accidents.
- 2) The age required to operate a driverless car is likely to rise.
- 3) Driverless cars may increase the number of road accidents.
- 4) The driverless cars will be voice-activated.

Ответ:

14 To operate a driverless car, their owners will be required to ...

- 1) set the destination on the GPS.
- 2) have experience in programming.
- 3) obtain a collision insurance.
- 4) have a special license.

Ответ:

15 Which of the following, according to the author, will a driverless car have?

- 1) Gas and brake pedals.
- 2) A steering wheel.
- 3) Video displays.
- 4) A turn signal arm.

Ответ:

16 The author claims that with the introduction of driverless cars ...

- 1) personal vehicle ownership will increase.
- 2) the number of vehicles on the roads will diminish.
- 3) people will rent vehicles instead of buying them.
- 4) vehicle owners will spend more money on insurance.

Ответ:

17 According to the author, driverless cars will be ...

- 1) as important socially as the Internet.
- 2) enthusiastically accepted by the people.
- 3) operated without transitional delays.
- 4) used by people with caution at first.

Ответ:

18 The attitude of the author towards the driverless cars may be described as ...

- 1) optimistic.
- 2) negative.
- 3) indifferent.
- 4) unsure.

Ответ:

По окончании выполнения заданий 10–18 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 10 и 11 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 19–25, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 19–25.

The name of Alaska

- 19** Do you know the origin of the place name Alaska? The name Alaska comes from the Aleut word *alaxsxaq*, _____ “an object toward which the action of the sea is directed” – that is, the mainland. MEAN
- 20** It is also known as Alyeska, the “great land”, an Aleut word _____ from the same root. FORM
- 21** Its nicknames are the Land of the Midnight Sun and America’s Last Frontier. Its first nicknames were “Seward’s folly” and “Seward’s icebox” to laugh at the secretary of state who negotiated the purchase of Alaska from Russia, which _____ foolish at the time. CONSIDER

A landmark for the new millennium

- 22** Have you seen the photos of the London Eye? The London Eye is a giant observation wheel _____ in the Jubilee Gardens on the South Bank of the river Thames. LOCATE
- 23** The structure _____ by the architectural team of David Marks and Julia Barfield, husband and wife. DESIGN
- 24** They submitted their idea for a large observation wheel as part of a competition to design a landmark for the new millennium. None of the entrants _____ the competition. WIN
- 25** However, the couple pressed on and eventually got the backing of British Airways, who sponsored _____ project. THEY

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 26–31, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 26–31.

Pronunciation is important

- 26** Some learners of English think that pronunciation is not very important. That is _____ wrong. ABSOLUTE
- 27** Even if you have an acceptable grasp of the English language, with good grammar and an _____ vocabulary, native English speakers may find you very difficult to understand you if you don’t work on your pronunciation. EXTEND
- 28** Correct, clear pronunciation is _____ if you really want to improve your level of English. ESSENCE
- 29** Pay particular attention to any sounds that you are _____ with or that do not exist in your native tongue. FAMILIAR
- 30** For example, _____ have difficulty pronouncing the “th” sound, as it does not exist in their native language. RUSSIA
- 31** Remember that the pronunciation of certain English words varies depending on the part of the world it’s spoken in. For example, American English differs _____ from British English. GREAT

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

The dream bridge

This is a real life story of engineer John Roebling building the Brooklyn Bridge in New York, USA back in 1870. The bridge was completed in 1883, after 13 years. In 1869, a creative engineer named John Roebling was 32 _____ by an idea to build a spectacular bridge connecting New York with the Long Island. 33 _____, bridge building experts throughout the world thought that this was an impossible task. They 34 _____ Roebling to forget the idea, as it just could not be done and it was not practical. It had never been done before.

Roebling could not ignore the vision he had in his mind of this bridge. He thought about it all the time and he knew 35 _____ in his heart that it could be done. He just had to 36 _____ the dream with someone else. After much discussion and persuasion he 37 _____ to convince his son Washington, an up and coming engineer, that the bridge in fact could be constructed.

Roebling had never had any projects with his son before. Working together 38 _____ the first time, the father and son developed concepts of how it could be accomplished and how the obstacles could be overcome. With great excitement and enthusiasm, and the headiness of a wild challenge before them, they hired their crew and began to build their dream bridge.

- 32) 1) inclined 2) involved 3) included 4) inspired

Ответ:

- 33) 1) However 2) Although 3) Moreover 4) Therefore

Ответ:

- 34) 1) talked 2) told 3) said 4) spoke

Ответ:

- 35) 1) deep 2) far 3) full 4) long

Ответ:

- 36) 1) join 2) unite 3) share 4) divide

Ответ:

- 37) 1) succeeded 2) handled 3) maintained 4) managed

Ответ:

- 38) 1) in 2) on 3) at 4) for

Ответ:

По окончании выполнения заданий 19–38 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 19–31 буквы записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Раздел 4. Письмо

Для ответов на задания **39** и **40** используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении заданий **39** и **40** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**39**, **40**), а затем ответ на него. Если одной стороны бланка недостаточно, Вы можете использовать другую его сторону.

- 39** You have received a letter from your English-speaking pen-friend Nancy who writes:

*... I hope you liked my New Year card. Where and how did you celebrate New year this time? What was the weather like? What's your secret wish or at least hopes and expectations for the coming year?
I've redecorated my room and it looks much nicer now ...*

Write a letter to Nancy.

In your letter

- answer her questions
- ask **3 questions** about the way her room looks now

Write **100–140 words**.

Remember the rules of letter writing.

- 40** Comment on the following statement.

A pupil cannot study effectively without a computer.

What is your opinion? Do you agree with this statement?

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

Тексты для аудирования

Сейчас Вы будете выполнять задания по аудированию. Каждый текст прозвучит 2 раза. После первого и второго прослушивания у Вас будет время для выполнения и проверки заданий. Все паузы включены в аудиозапись. Остановка и повторное воспроизведение аудиозаписи не предусмотрены. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов № 1.

Задание 1

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего А–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Now we are ready to start.

Speaker A

I am not much of a cinema goer but I do enjoy a good film. I usually buy a film online and watch it at home. I've got a wide screen TV and a projector. Sometimes, if I am in the mood, I use it. You feel as if you were in the cinema but I find it a bit cozier on my sofa. It's also a lot cheaper to watch films at home. If I invite some friends, they bring popcorn and drinks and then you really can't tell the difference.

Speaker B

The cinema is my life. Ever since I was a little girl, I've wanted to become an actress. I would watch all the new musicals and children's films and dream of playing the leading parts. When I was in my last year at school, I took acting classes to prepare for the New York Theater and Cinema Academy. After graduating, I auditioned at the Academy and got in! It was the happiest moment of my life, even more so than getting an Oscar two weeks ago!

Speaker C

Books are much more fun than films. I know most film directors want to make a film out of some classical book but so often the film versions don't turn out well. At least to my taste. When you watch a film you are forced to believe what you see and when you read a book, you can imagine the characters and have your own personal experience with the plot. Watching a film just doesn't trigger your imagination the way reading does.

Speaker D

I can't remember the last time I was at the movies. I think it was the day I broke my arm. Crazy as it may be, I broke my arm going to see a new film. My girlfriend had asked me to go to the cinema with her, so I bought the tickets for Friday night. We were meeting inside the Star Cinema. It'd been raining hard and the pavement was very wet. I was five minutes late for my date, so I hurried up the stairs and slipped. The last thing I remembered was the terrible pain in my arm

Speaker E

I never miss a new film. I have a notification sent from the local cinema to inform me about any change in their shows. They change the schedule once every two weeks, so I go to the cinema every other week. Our local cinema is rather small, so they show two or three films at a time. Sometimes I watch a film every day for three days in a row to see all that's new in the market. It does get expensive sometimes, but it's worth it, the way I see it.

Speaker F

The theatre has more of an appeal to me than the cinema. I would go to see a play more often if they had more theatres around where I live. Local theatre companies have only two shows a year and that doesn't satisfy my appetite, so I travel to London to see different shows may be once a month or so. Seeing real three-dimensional people on stage is a lot more interesting than watching them on the screen. I love watching actors' facial expressions and the interaction between them.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the texts again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Задание 2

Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений А–Г соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Now we are ready to start.

Alice: Hey, Tom! Long time no see, how are you?

Tom: Alice, what a pleasant surprise! I am doing great, what about yourself?

Alice: I'm well, too. What have you been doing all this time?

Tom: Well, I've been studying at a boarding school in Oxford.

Alice: Wow, it's not the famous one for boys, is it?

Tom: Yes, that's the one.

Alice: How do you like it? How is it different from our old school?

Tom: I like it ok. The studies are very rigorous. We have five classes a day before lunch and four after we eat. Of course, one of the classes each day is a sport but it's still a rather hard day.

Alice: Sounds intense, if you ask me. Do they give you homework, too?

Tom: Well, some. We usually have reading for our lit classes and homework in foreign languages – some vocabulary learning and grammar exercises.

Alice: How many foreign languages are you studying?

Tom: Two modern languages and Latin. You have a choice of foreign languages: French, Spanish, Arabic and Chinese. Latin is compulsory.

Alice: Which ones are you taking right now? I think I'd go for Arabic and Chinese since those are really popular these days.

Tom: I am studying Chinese and French. You see, my Dad has a business in France, so if I ever decide to follow in his steps, I'll definitely need French. And Arabic, as you say, is very popular nowadays.

Alice: With all that studying do you ever have fun? Have you made any good friends?

Tom: Of course, I have! I've got a small circle of close friends, three boys we hang out with. At weekends we have some free time to play games, go for walks or into town.

Alice: That's good. What do you do when you go into town? I've been to Oxford and there isn't much to do there it seems.

Tom: Are you kidding? There is a nice cinema complex there and a shopping centre. There are also some nice coffee shops and cheap restaurants. There is one coffee place that has a poetry contest every Saturday night where anyone can have stage time to recite their poetry. So, we do that with friends.

Alice: Are you serious? You recite poetry for fun? You even write your own poetry? That's pretty amazing. You were always into books, so I guess this school is a good match for you.

Tom: It really is. I'm rather happy here. The only drawback is that I don't see my parents during the term, only on holidays and sometimes they come up to see me at weekends.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you'll hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Задания 3–9

Вы услышите интервью. В заданиях 3–9 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 50 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

Presenter: Good evening everyone. We are happy to welcome you to our weekly program “Animal world”. Today is a very special day as we have a great opportunity to hear from an amazing woman who knows a lot about wild life and wild animals. Sarah Thomas, it is very good to see you today. Thank you so much for coming.

Sarah: Hello, it is good to be here, thank you for inviting me.

Presenter: So, before we start talking about your experiences with the animals, let me ask you how it all started. Where were you born and were you interested in animals from childhood? How did it all start?

Sarah: Well, I was born in London and my fascination with animal behavior began in early childhood when we moved to York. We lived in a cozy thatched cottage in the most picturesque part of the city and in my leisure time, I observed native birds and animals, making lots of notes and sketches, and I also read a lot in the area of zoology. From an early age, I dreamed of traveling to Africa: I was eager to observe exotic animals in their natural habitats.

Presenter: We know that your dream came true and that you spent quite a bit of time in Africa.

Sarah: Yes, when I was 18 I left school and got a job as a secretary at Oxford University. In my spare time, I worked at a London-based documentary film company because I wanted to make some money for my trip to Africa. One day, completely out of the blue, my childhood friend invited me to visit Kenya, and so I did. There I met an anthropologist Thomas Wild who wanted to perform a study about chimpanzees to see if it would throw more light on evolution. You know, some of my friends and relatives thought that was a crazy idea because I had no college education to do these studies but Thomas believed I had the right kind of character to be able to live in the wild for a long time. Since it was actually my childhood dream, I agreed. That was my very first attempt to study the monkeys. Unfortunately, it wasn't successful.

Presenter: Did you try again, then? I know you have written several books and filmed a few documentary films about your experience with the chimpanzees.

Sarah: That's true. I started all over. In 1960 I went to Africa again together with my mum and an African cook. We established a camp on a lake shore. Can you imagine: crystal clear water, sand banks ... Anyway, it took me two long years to get close to the monkeys, to the point when they allowed me to be a part of their group.

Presenter: Two years! You've got more patience than I have! How did you make them like you in the end?

Sarah: Bananas! For two years I offered them bananas until they actually began to accept me as their own. I came to the same spot every day at the same time and fed them bananas. After one year they stopped running away, after the second year they allowed me to climb trees with them and eat their food.

Presenter: What? Are you serious? You climbed trees with the chimps? That was probably lots of fun!

Sarah: You bet! I had to learn to use my arms and legs like never before. It only looks easy when you observe the animals. We as people are very limited in our abilities to use our limbs: our legs and arms aren't designed to hang onto tree branches and plant leaves. The monkeys, on the other hand, don't even have to think about what they are doing when they move. So, there was a lot I had to learn not to fall off those tall trees. That was a real challenge!

Presenter: Was it all worth it, though?

Sarah: Definitely, I still think of that time as one of the best periods of my life. I got so close to these animals that I was able to understand them. I was able to experience what it is like to be inside an animal world.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

This is the end of the Listening test.

Время, отведённое на выполнение заданий, истекло.

Приложение 2

Ответы

Раздел 1. Аудирование		Раздел 2. Чтение	
№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	274516	10	8364512
2	1213123	11	523741
3	3	12	2
4	2	13	1
5	3	14	1
6	1	15	3
7	2	16	3
8	1	17	4
9	1	18	1

Раздел 3. Грамматика и лексика*	
№ задания	Ответ
19	meaning
20	formed
21	wasconsidered
22	located
23	wasdesigned
24	won
25	their
26	absolutely
27	extensive; extended
28	essential
29	unfamiliar
30	Russians
31	greatly
32	4
33	1
34	2
35	1
36	3
37	4
38	4

* Написание ответов (без пробелов и знаков препинания) соответствует инструкции ФЦТ по заполнению бланка ответов № 1.

Приложение 3

Критерии и схемы оценивания выполнения заданий
раздела «Письмо»
(максимум 20 баллов за весь раздел)

Критерии оценивания выполнения задания 39
(максимум 6 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
		К2	К3
2	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на все вопросы, заданы три вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более двух негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)
		Высказывание не всегда логично; имеются недостатки/ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично/отсутствует; имеются отдельные нарушения или/и принятых в языке норм вежливости	Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие коммуникации (допускается не более четырёх негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более четырёх негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью, или один аспект полностью отсутствует); встречаются нарушения стилевого оформления речи или/и принятых в языке норм вежливости	Высказывание не всегда логично; имеются недостатки/ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично/отсутствует; имеются отдельные нарушения принятых норм оформления личного письма	Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие коммуникации (допускается не более четырёх негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более четырёх негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)

0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму	Отсутствует логика в построении высказывания; принятые нормы оформления личного письма не соблюдаются	Понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических ошибок
----------	---	---	---

Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

**Критерии оценивания выполнения задания 40
(максимум 14 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	К1	К2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль)	Высказывание логично; структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы
2	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи	Высказывание в основном логично; имеются отдельные отклонения от плана в структуре высказывания; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто	Высказывание не всегда логично; есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует

0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму, или/и более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается
----------	--	---

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
3	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Практически отсутствуют ошибки (допускается одна-две негрубые ошибки)	
2	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов (две-три), либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста (не более четырёх)	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением
1	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более четырёх)	Многочисленны ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста (допускается шесть-семь ошибок в трёх-четырёх разделах грамматики)	Имеется ряд орфографических или/и пунктуационных ошибок, в том числе те, которые значительно затрудняют понимание текста (не более четырёх)

0	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу	Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются
---	--	---	--

Примечание. Критерий «Орфография и пунктуация» в разделе «Письмо» оценивается в 2 балла. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Порядок определения процента текстуальных совпадений в задании 40

При оценивании задания 40 (развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения) особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развёрнутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, всё задание оценивается в 0 баллов.

Текстуальным совпадением считается дословное совпадение отрезка письменной речи длиной 10 слов и более.

Выявленные текстуальные совпадения суммируются, и при превышении ими 30% от общего количества слов в ответе работа оценивается в 0 баллов.

Приложение 5

Порядок подсчёта слов в заданиях раздела «Письмо»

При оценивании заданий раздела «Письмо» (39, 40) следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма в задании 39 – 100–140 слов; для развёрнутого письменного высказывания в задании 40 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании 39 менее 90 слов или в задании 40 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 39 более 154 слов или в задании 40 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания 39 отсчитывается от начала работы 140 слов, задания 40 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту. При этом:

- стяжённые (краткие) формы *can't, didn't, isn't, I'm* и т.п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25%, 100% и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *good-looking, well-bred, English-speaking, twenty-five*, считаются как одно слово;
- сокращения, например *USA, e-mail, TV, CD-rom*, считаются как одно слово.

Приложение 6

Порядок проверки ответов на задания с развёрнутым ответом и назначения третьего эксперта

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 26.12.2013 № 1400 зарегистрирован Минюстом России 03.02.2014 № 31205)

«61. По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы ЕГЭ с развёрнутым ответом...

62. В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

1. Если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за задание 39 по всем (трём) позициям оценивания данного задания, составляет 3 и более балла, то третий эксперт выставляет баллы по всем трём позициям оценивания задания 39.

2. Если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за задание 40 по всем (пяти) позициям оценивания данного задания, составляет 5 и более баллов, то третий эксперт выставляет баллы по всем пяти позициям оценивания задания 40.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

ФГБНУ «Федеральный институт
педагогических измерений»

О.А. Решетникова

«03» ноября 2016 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель

Научно-методического совета
ФГБНУ «ФИПИ» по
иностранным языкам

С.В. Евтеев

«03» ноября 2016 г.

**Демонстрационный вариант
УСТНОЙ ЧАСТИ****контрольных измерительных материалов
единого государственного экзамена
по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
2017 г.****Единый государственный экзамен по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ****Пояснения к демонстрационному варианту
УСТНОЙ ЧАСТИ
контрольных измерительных материалов единого государственного
экзамена 2017 года по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

При ознакомлении с демонстрационным вариантом устной части контрольных измерительных материалов ЕГЭ 2017 г. по английскому языку следует иметь в виду, что задания, включённые в него, не отражают всех вопросов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ. Полный перечень вопросов, которые могут контролироваться на едином государственном экзамене, приведён в кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена 2017 г. по английскому языку.

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику ЕГЭ и широкой общественности составить представление о структуре будущих КИМ, количестве заданий, об их форме и уровне сложности. Приведённые критерии оценки выполнения заданий с развёрнутым ответом, включённые в этот вариант, дают представление о требованиях к полноте и правильности развёрнутого ответа в устной форме.

Эти сведения позволят выпускникам выработать стратегию подготовки к ЕГЭ.

Инструкция по выполнению заданий

Устная часть КИМ ЕГЭ по английскому языку включает в себя 4 задания.

Задание 1 – чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В задании 2 предлагается ознакомиться с рекламным объявлением и задать пять вопросов на основе ключевых слов. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В задании 3 предлагается выбрать одну из трёх фотографий и описать её на основе плана. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В задании 4 ставится задача сравнить две фотографии на основе предложенного плана. Время на подготовку – 1,5 минуты.

Общее время ответа одного экзаменуемого (включая время на подготовку) – 15 минут.

Каждое последующее задание выдаётся после окончания выполнения предыдущего задания. Всё время ответа ведётся аудио- и видеозапись.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, старайтесь говорить ясно и чётко, не отходить от темы и следовать предложенному плану ответа. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

1

Task 1. Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out aloud. You will not have more than 1.5 minutes to read it.

The first maps were drawn by explorers to help them find their way home and show people where they had been. The maps showed the shape of the land, distances between places and special features such as caves and old trees. Nowadays, maps show the towns and villages, and the roads, railways, rivers and mountains. Symbols are used to show all the different things on a map and there is a key to explain what the symbols stand for.

Over the centuries, people explored most of the Earth and put together the map of the world we use today. Maps of the world or large areas are often either “political” or “physical”. The political map shows territorial borders. The purpose of the physical map is to show features of geography such as mountains, soil type or land use including roads, railroads and buildings.

2

Task 2. Study the advertisement.**Make your life easier with our new kitchen unit!**

You are considering buying the appliance and now you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask five direct questions to find out about the following:

- 1) price
- 2) if one can buy it online
- 3) number of functions
- 4) guarantee period
- 5) recipe book to go with the unit

You have 20 seconds to ask each question.

3

Task 3. These are photos from your photo album. Choose one photo to describe to your friend.

Photo 1



Photo 2



Photo 3



You will have to start speaking in 1.5 minutes and will speak for not more than 2 minutes (12–15 sentences). In your talk remember to speak about:

- where and when the photo was taken
- what/who is in the photo
- what is happening
- why you keep the photo in your album
- why you decided to show the picture to your friend

You have to talk continuously, starting with: "I've chosen photo number ..."

4

Task 4. Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs:

- give a brief description of the photos (action, location)
- say what the pictures have in common
- say in what way the pictures are different
- say which of the ways of reading a book presented in the pictures you'd prefer
- explain why

You will speak for not more than 2 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.

Photo 1

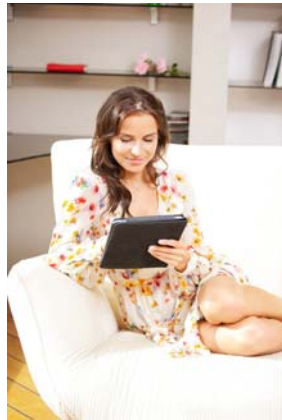


Photo 2



**Критерии оценивания выполнения заданий устной части
(максимум 20 баллов за весь раздел)**

Задание 1 (Чтение текста вслух) – максимум 1 балл

	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более пяти фонетических ошибок, ИЛИ сделано три и более фонетические ошибки, искажающие смысл

Задание 2 (максимум – 5 баллов). Оценивается отдельно каждый из пяти задаваемых вопросов.

	1	0
Вопросы 1–5	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче, И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

Задания 3 и 4 (описание фото и сравнение двух фото) – 7 баллов за одно задание (максимум – 14 баллов).

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
3	Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развернуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)		

2	Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ один-два раскрыты неполно (9–11 фраз)	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок)
1	Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (6–8 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) ИЛИ/И не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых))
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: три и более аспекта содержания не раскрыты (5 и менее фраз)	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют, средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более двух грубых ошибок

* **Примечание.** При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 26.12.2013 № 1400 зарегистрирован Минюстом России 03.02.2014 № 31205)

«61. По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы ЕГЭ с развёрнутым ответом...

62. В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

При оценке выполнения заданий **устной части** третий эксперт назначается, если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение всех заданий раздела по всем позициям оценивания выполнения данных заданий, составляет **5 и более баллов**. При этом третий эксперт выставляет баллы по всем заданиям.



«СОГЛАСОВАНО»
 Председатель
 Научно-методического совета
 ФГБНУ «ФИПИ» по
 иностранным языкам

С.В. Евтеев
 «03» ноября 2016 г.

Единый государственный экзамен по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Кодификатор
 элементов содержания и требований к уровню подготовки
 выпускников образовательных организаций
 для проведения единого государственного экзамена
 по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

подготовлен Федеральным государственным бюджетным
 научным учреждением
 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК, 11 класс

Кодификатор
 элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников
 образовательных организаций для проведения единого государственного
 экзамена по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по английскому языку (далее – кодификатор) является одним из документов, определяющих структуру и содержание КИМ ЕГЭ. Он составлен на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по иностранному языку (базовый и профильный уровни) (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089).

В кодификатор не включены элементы содержания, выделенные курсивом в разделе «Обязательный минимум содержания основных образовательных программ» стандарта: данное содержание подлежит изучению, но не включается в раздел «Требования к уровню подготовки выпускников» стандарта, т.е. не является объектом контроля.

Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по английскому языку

Перечень элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по английскому языку, составлен на базе обязательного минимума содержания основных образовательных программ Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по предмету (базовый и профильный уровни).

В первом столбце указан код раздела, которому соответствуют крупные блоки содержания. Во втором столбце приводится код элемента содержания, для которого создаются проверочные задания.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Код блока	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые на ЕГЭ
1		Говорение на темы А–У (см. примечание)
1.1		<i>Диалогическая речь</i>
	1.1.1	Диалог этикетного характера (участвовать в беседе в известных ситуациях официального общения)
	1.1.2	Диалог-расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями)
	1.1.3	Диалог – побуждение к действию (выражать конкретные предложения в соответствии с ситуацией и темой общения, а также побуждать собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме/проблеме)

	1.1.4	Диалог – обмен мнениями, сообщениями (выражать свое отношение к высказываниям партнера, свое мнение по обсуждаемой теме; обращаться за разъяснениями в случае необходимости)
	1.1.5	Комбинированный диалог (сочетание разных типов диалогов) на основе тематики учебного общения, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения
	1.1.6	Монолог, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка
1.2		Монологическая речь
	1.2.1	Продуктивное связанный высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика)
	1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации
	1.2.3	Самостоятельное высказывание в связи с прочитанным текстом, полученными результатами проектной работы
	1.2.4	Рассуждение о фактах/событиях, об особенностях культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка
2		Чтение
	2.1	Понимание основного содержания сообщений, несложных публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы
	2.2	Полное и точное понимание информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы
	2.3	Выборочное понимание необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта
	2.4	Понимание структурно-смысловых связей текста
3		Аудирование (длительность звучания одного текста – до 3–4 минут)
	3.1	Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- и радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач)
	3.2	Выборочное понимание на слух необходимой информации в объявлениях, информационной рекламе, значимой/запрашиваемой информации из несложных аудио- и видеотекстов
	3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения

4		Письмо
	4.1	Автобиография/резюме
	4.2	Заполнение анкеты, бланков, формуляра
	4.3	Написание личного письма: с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; с изложением новостей; рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни; выражением своих суждений и чувств; описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению
	4.4	Написание делового письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка в соответствии со спецификой / с типом письменного текста
	4.5	Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах
	4.6	Описание событий/фактов/явлений, в том числе с выражением собственного мнения/суждения
5		Языковой материал
5.1		Синтаксис
	5.1.1	Коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные – и порядок слов в них
	5.1.2	Предложения с начальным <i>it</i> . Предложения с <i>there is/are</i>
	5.1.3	Сложносочиненные предложения с союзами <i>and, but, or</i> . Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами <i>what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless</i>
	5.1.4	Согласование времен и косвенная речь
	5.1.5	Предложения с конструкциями <i>as ... as; not so ... as; neither ... nor; either ... or</i>
	5.1.6	Условные предложения реального (<i>Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party.</i>) и нереального (<i>Conditional II – If I were you, I would start learning French.</i>) характера
	5.1.7	Предложения с конструкцией <i>I wish (I wish I had my own room.)</i>
	5.1.8	Предложения с конструкцией <i>so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents.)</i>
	5.1.9	Эмфатические конструкции типа <i>It's him who... It's time you did smth</i>
	5.1.10	Конструкции с глаголами на <i>-ing: to love/hate doing something; Stop talking</i>
	5.1.11	Конструкции <i>It takes me ... to do something; to look/feel/be happy</i>

	5.1.12	Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (<i>firstly, finally, at last, in the end, however</i> и т.д.)
5.2		Морфология
	5.2.1	Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения. Определенный/неопределенный/ нулевой артикль
	5.2.2	Местоимения личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные
	5.2.3	Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения. Наречия в сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (<i>many/much, few / a few, little / a little</i>)
	5.2.4	Числительные количественные, порядковые
	5.2.5	Предлоги места, направления, времени
	5.2.6	Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: <i>Present Simple, Future Simple</i> и <i>Past Simple, Present</i> и <i>Past Continuous, Present</i> и <i>Past Perfect</i> . Личные формы глаголов действительного залога: <i>Present Perfect Continuous</i> и <i>Past Perfect Continuous</i> . Личные формы глаголов страдательного залога: <i>Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive</i> . Личные формы глаголов в <i>Present Simple (Indefinite)</i> для выражения действий в будущем после союзов <i>if, when</i>
	5.2.7	Личные формы глаголов страдательного залога в <i>Past Perfect Passive</i> и <i>Future Perfect Passive; Present/Past Progressive (Continuous) Passive</i> ; неличные формы глаголов (<i>Infinitive, Participle I, Gerund</i>) (пассивно)
	5.2.8	Фразовые глаголы (<i>look for, ...</i>)
	5.2.9	Модальные глаголы и их эквиваленты (<i>may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would</i>)
	5.2.10	Различные грамматические средства для выражения будущего времени: <i>Simple Future, to be going to, Present Continuous</i>
5.3		Лексическая сторона речи
	5.3.1	Аффиксы как элементы словообразования. Аффиксы глаголов: <i>re-, dis-, mis-; -ize/ise</i> . Аффиксы существительных: <i>-er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, sion/ion, -ance/ence, -ment, -ity</i> . Аффиксы прилагательных: <i>-y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-</i> . Суффикс наречий <i>-ly</i> . Отрицательные префиксы: <i>un-, in-/im-</i>
	5.3.2	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы
	5.3.3	Лексическая сочетаемость
5.4		Фонетическая сторона речи

	5.4.1	Адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; членение предложений на смысловые группы; соблюдение правильной интонации в различных типах предложений, в том числе применительно к новому языковому материалу
--	-------	--

Примечание		
<i>Предметное содержание речи</i>		
	А	Повседневная жизнь и быт, распределение домашних обязанностей в семье. Покупки
	Б	Жизнь в городе и сельской местности. Проблемы города и села
	В	Общение в семье и школе, семейные традиции, межличностные отношения с друзьями и знакомыми
	Г	Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги. Здоровый образ жизни
	Д	Роль молодежи в современном обществе, ее интересы и увлечения
	Е	Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций, клубов по интересам. Переписка
	Ж	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности
	З	Путешествие по своей стране и за рубежом, осмотр достопримечательностей
	И	Природа и проблемы экологии
	К	Культурно-исторические особенности своей страны и стран изучаемого языка
	Л	Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и мировой культуры
	М	Современный мир профессий, рынок труда
	Н	Возможности продолжения образования в высшей школе
	О	Планы на будущее, проблема выбора профессии
	П	Роль владения иностранными языками в современном мире
	Р	Школьное образование. Изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы
	С	Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия
	Т	Новые информационные технологии
	У	Праздники и знаменательные даты в различных странах мира

Раздел 2. Перечень требований к уровню подготовки выпускников, достижение которых проверяется на едином государственном экзамене по английскому языку

Перечень требований к уровню подготовки выпускников, достижение которых проверяется на ЕГЭ по английскому языку, составлен на основе требований к уровню подготовки выпускников с учетом обязательного минимума содержания основных образовательных программ.

Требования, относящиеся только к профильному уровню, помечены буквой П.

Код требования	Знания, умения и навыки, проверяемые на ЕГЭ	
1	ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ:	
	1.1 языковой лексический материал:	
1.1.1	значения лексических единиц, связанных с изученной тематикой и соответствующими ситуациями общения (см. подраздел «Предметное содержание речи» в разделе 1 кодификатора);	
1.1.2	значения оценочной лексики;	
1.1.3 П	значения идиоматической лексики в рамках изученных тем;	
1.1.4	значения реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;	
1.2 языковой грамматический материал:	1.2.1 значение изученных грамматических явлений (см. подраздел «Грамматическая сторона речи» в разделе 1 кодификатора);	
	1.2.2 значение видо-временных форм глагола;	
	1.2.3 значение неличных и неопределенно-личных форм глагола;	
	1.2.4 значение глагольных форм условного наклонения;	
	1.2.5 значение косвенной речи/косвенного вопроса;	
	1.2.6 значение согласования времен;	
	1.2.7 П средства и способы выражения модальности;	
	1.2.8 П средства и способы выражения условия;	
	1.2.9 П средства и способы выражения предположения;	
	1.2.10 П средства и способы выражения причины;	
	1.2.11 П средства и способы выражения следствия;	
	1.2.12 П средства и способы выражения побуждения к действию;	
	1.3 страноведческую информацию из аутентичных источников, сведения о стране/странах изучаемого языка:	1.3.1 сведения о культуре и науке;
		1.3.2 сведения об исторических и современных реалиях;
1.3.3 сведения об общественных деятелях;		
1.3.4 сведения о месте в мировом сообществе и мировой культуре;		
1.3.5 сведения о взаимоотношениях с нашей страной;		
1.4 языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера		

2	2.1	УМЕТЬ Говорение на темы А–У (см. подраздел «Предметное содержание речи» в разделе 1 кодификатора)
	2.1.1	Диалогическая речь в ситуациях официального и неофициального общения
	2.1.1.1	Вести диалог этикетного характера
	2.1.1.2	Вести диалог-расспрос
	2.1.1.3	Вести диалог – побуждение к действию
	2.1.1.4	Вести диалог – обмен информацией
	2.1.1.5	Вести диалог – обсуждение проблем
	2.1.1.6	Вести комбинированный диалог, включающий элементы разных типов диалогов
	2.1.1.7	Вести полилог, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка
	2.1.1.8	Запрашивать информацию и обмениваться ею
	2.1.1.9	Высказывать и аргументировать свою точку зрения
	2.1.1.10	Обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию
	2.1.1.11	Инициировать, поддерживать и заканчивать диалог
	2.1.1.12	Использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства, выражать эмоциональное отношение к высказанному/обсуждаемому/прочитанному/увиденному
	2.1.1.13	Соблюдать речевые нормы и правила поведения, принятые в стране/странах изучаемого языка
	2.1.2	Монологическая речь
	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
	2.1.2.2	Описывать события, излагать факты
	2.1.2.3	Создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/страны изучаемого языка
	2.1.2.4 П	Подробно/кратко излагать прочитанное/прослушанное/увиденное
2.1.2.5 П	Высказывать и аргументировать свою точку зрения	
2.1.2.6 П	Делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля	
2.1.2.7 П	Делать выводы	
2.1.2.8 П	Оценивать факты/события современной жизни	
2.2	Аудирование	
2.2.1	Понимать основное содержание различных аутентичных прагматических и публицистических аудио- и видеотекстов соответствующей тематики	
2.2.2	Извлекать необходимую/запрашиваемую информацию из различных аудио- и видеотекстов соответствующей тематики	

	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
	2.2.4	Отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты
	2.2.5	Определять тему звучащего текста
	2.2.6 П	Выявлять факты/примеры в соответствии с поставленным вопросом/проблемой
	2.2.7 П	Обобщать содержащуюся в тексте информацию, определять свое отношение к ней
	2.3	Чтение
	2.3.1	Читать аутентичные тексты различных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические) с использованием различных стратегий/видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей
	2.3.2	Использовать ознакомительное чтение в целях понимания основного содержания сообщений, интервью, репортажей, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы
	2.3.3	Использовать просмотровое/поисковое чтение в целях извлечения необходимой/запрашиваемой информации из текста статьи, проспекта
	2.3.4	Использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы
	2.3.5	Отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты
	2.3.6	Определять свое отношение к прочитанному
	2.3.7 П	Определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления
	2.3.8 П	Определять замысел автора, оценивать важность/новизну информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста
	2.4	Письмо
	2.4.1	Заполнять различные виды анкет; сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка
	2.4.2	Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера
	2.4.3	Делать выписки из иноязычного текста
	2.4.4 П	Описывать явления, события, излагать факты в письме делового характера

	2.4.5 П	Составлять письменные материалы; необходимые для презентации проектной деятельности
	2.4.6 П	Описывать факты, явления, события, выражать собственное мнение/суждение
	2.5	Социокультурные умения
	2.5.1	Осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка
	2.5.2	Использовать сведения, полученные в ходе изучения других предметов, для расширения своих социокультурных знаний и умений
	2.5.3	Сравнивать факты родной культуры и культуры страны/стран изучаемого языка
	2.5.4	Использовать языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка
	2.6	Компенсаторные умения
	2.6.1	Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании
	2.6.2	Прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски)
	2.6.3	Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста
	2.6.4	Использовать переспрос и словарные замены в процессе речевого общения
	2.6.5 П	Использовать перифраз/толкование, синонимы, эквивалентные замены для дополнения, уточнения, пояснения мысли
3		ВЛАДЕТЬ ЯЗЫКОВЫМИ НАВЫКАМИ
	3.1	Орфография
	3.1.1	Владеть орфографическими навыками в рамках лексико-грамматического минимума соответствующего уровня
	3.2	Фонетическая сторона речи
	3.2.1	Владеть слухо-произносительными навыками в рамках лексико-грамматического минимума соответствующего уровня
	3.2.2	Владеть навыками ритмико-интонационного оформления различных типов предложений
	3.3	Грамматическая сторона речи
	3.3.1	Употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в <i>Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous</i>), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах)

	3.3.2	Употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельством, следующими в определенном порядке (<i>We moved to a new house last year.</i>)
	3.3.3	Употреблять в речи предложения с начальным <i>It</i> (<i>It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter.</i>)
	3.3.4	Употреблять в речи предложения с начальным <i>There + to be</i> (<i>There are a lot of trees in the park.</i>)
	3.3.5	Употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами <i>and, but, or</i>
	3.3.6	Употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами <i>what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless</i>
	3.3.7	Употреблять в речи условные предложения реального (<i>Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party.</i>) и нереального (<i>Conditional II – If I were you, I would start learning French.</i>) характера
	3.3.8	Употреблять в речи предложения с конструкцией <i>I wish</i> (<i>I wish I had my own room.</i>)
	3.3.9	Употреблять в речи предложения с конструкцией <i>so/such</i> (<i>I was so busy that I forgot to phone my parents.</i>)
	3.3.10	Употреблять в речи эмфатические конструкции типа <i>It's him who... It's time you did smth</i>
	3.3.11	Употреблять в речи предложения с конструкциями <i>as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor</i>
	3.3.12	Употреблять в речи конструкции с глаголами на <i>-ing: to love/hate doing something; Stop talking</i>
	3.3.13	Употреблять в речи конструкции <i>It takes me ... to do something; to look/feel/be happy</i>
	3.3.14	Использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени
	3.3.15	Использовать в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: <i>Present Simple, Future Simple</i> и <i>Past Simple, Present</i> и <i>Past Continuous, Present</i> и <i>Past Perfect</i>
	3.3.16	Употреблять в речи глаголы в следующих формах действительного залога: <i>Present Perfect Continuous</i> и <i>Past Perfect Continuous</i>
	3.3.17	Употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: <i>Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive</i>
	3.3.18	Употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: <i>Simple Future, to be going to, Present Continuous</i>

	3.3.19	Употреблять в речи причастие I и причастие II
	3.3.20	Употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (<i>may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would</i>)
	3.3.21	Согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого
	3.3.22	Употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения
	3.3.23	Употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль
	3.3.24	Употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения
	3.3.25	Употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения
	3.3.26	Употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (<i>many/much, few / a few, little / a little</i>)
	3.3.27	Употреблять в речи количественные и порядковые числительные
	3.3.28	Употреблять предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия
	3.3.29	Употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (<i>firstly, finally, at last, in the end, however</i> и т.д.)
	3.4	Лексическая сторона речи
	3.4.1	Употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики основной и старшей школы
	3.4.2	Употреблять в речи наиболее распространенные устойчивые словосочетания
	3.4.3	Употреблять в речи реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран
	3.4.4	Использовать следующие аффиксы для образования глаголов: <i>re-, dis-, mis-; -ize/ise</i>
	3.4.5	Использовать следующие аффиксы для образования существительных: <i>-er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity</i>
	3.4.6	Использовать следующие аффиксы для образования прилагательных: <i>-y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-</i>
	3.4.7	Использовать суффикс <i>-ly</i> для образования наречий
	3.4.8	Использовать отрицательные префиксы <i>un-, in-/im-</i>

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор
ФГБНУ «Федеральный институт
педагогических измерений»



О.А. Решетникова
«03» ноября 2016 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель
Научно-методического совета
ФГБНУ «ФИПИ» по
иностранным языкам

С.В. Евтеев
«03» ноября 2016 г.

Единый государственный экзамен по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Спецификация
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2017 году
единого государственного экзамена
по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

подготовлена Федеральным государственным бюджетным научным
учреждением

«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

Спецификация
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2017 году единого государственного экзамена
по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

1. Назначение КИМ ЕГЭ

Единый государственный экзамен (ЕГЭ) представляет собой форму объективной оценки качества подготовки лиц, освоивших образовательные программы среднего общего образования, с использованием заданий стандартизированной формы (контрольных измерительных материалов).

ЕГЭ проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Контрольные измерительные материалы позволяют установить уровень освоения выпускниками Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования по иностранным языкам, базовый и профильный уровни.

Результаты единого государственного экзамена по иностранным языкам признаются образовательными организациями высшего профессионального образования как результаты вступительных испытаний по иностранным языкам.

2. Документы, определяющие содержание КИМ ЕГЭ

Федеральный компонент государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования, базовый и профильный уровни (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089).

При разработке КИМ ЕГЭ также учитываются:

1. Примерные программы по иностранным языкам // Новые государственные стандарты по иностранному языку. 2–11 классы / Образование в документах и комментариях. М.: АСТ: Астрель, 2004.
2. Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык для 10–11 классов школ с углубленным изучением иностранных языков. М.: Просвещение, 2003.
3. Программы для общеобразовательных учреждений. Немецкий язык для общеобразовательных школ с углубленным изучением немецкого языка. М.: Просвещение: МАРТ, 2004.
4. Программы общеобразовательных учреждений. Французский язык для 1–11 классов школ с углубленным изучением иностранных языков. М.: Просвещение, 2001.
5. Программы общеобразовательных учреждений. Испанский язык для 5–11 классов школ с углубленным изучением иностранных языков. М.: Просвещение, 2005.
6. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, преподавание, оценка. МГЛУ, 2003.

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ ЕГЭ

Целью единого государственного экзамена по иностранным языкам является определение уровня иноязычной коммуникативной компетенции экзаменуемых. Основное внимание при этом уделяется речевой компетенции, т.е. коммуникативным умениям в разных видах речевой деятельности: аудировании, чтении, письме, говорении, а также языковой компетенции, т.е. языковым знаниям и навыкам. Социокультурные знания и умения проверяются опосредованно в разделах «Аудирование», «Чтение» и являются одним из объектов измерения в разделе «Письмо» и в устной части экзамена; компенсаторные умения проверяются опосредованно в разделе «Письмо» и в устной части экзамена.

КИМ ЕГЭ по иностранным языкам содержат письменную и устную части. Письменная часть, в свою очередь, включает четыре раздела: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика» и «Письмо». При этом следует иметь в виду, что, хотя разделы «Аудирование», «Чтение», «Письмо» и устная часть экзамена имеют в качестве объектов контроля умения в соответствующих видах речевой деятельности, эти умения обеспечиваются необходимым уровнем развития языковой компетенции экзаменуемых. Успешное выполнение заданий на контроль рецептивных видов речевой деятельности обеспечивается знанием лексических единиц, морфологических форм и синтаксических конструкций и навыками их узнавания/распознавания. Задания раздела «Письмо» и устной части экзамена требуют от экзаменуемого, помимо этих знаний, навыков оперирования лексическими единицами и грамматическими структурами в коммуникативно-значимом контексте. Орфографические навыки являются объектом контроля в заданиях 19–31 раздела «Грамматика и лексика», а также заданий 39, 40 раздела «Письмо».

4. Структура КИМ ЕГЭ

Экзаменационная работа содержит письменную и устную части. Письменная часть, в свою очередь, включает четыре раздела: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика» и «Письмо». Для дифференциации экзаменуемых по уровням владения иностранным языком в пределах, сформулированных в Федеральном компоненте государственного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранным языкам, во все разделы включаются наряду с заданиями базового уровня задания более высоких уровней сложности.

В работу по иностранным языкам включены 38 заданий с кратким ответом и 6 заданий открытого типа с развернутым ответом.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов;
- задания на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;

- задания на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова.

Ответ на задания с кратким ответом дается соответствующей записью в виде цифры или последовательности цифр, записанных без пробелов и разделительных символов; слова (в том числе в его аналитической форме, записанной без пробелов и разделительных символов).

Уровень сложности заданий определяется уровнями сложности языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания.

Базовый, повышенный и высокий уровни сложности заданий ЕГЭ соотносятся с уровнями владения иностранными языками, определенными в документах Совета Европы¹, следующим образом:

- Базовый уровень – A2⁺
- Повышенный уровень – B1
- Высокий уровень – B2

*Таблица 1
Распределение заданий по разделам экзаменационной работы*

№	Раздел работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного раздела от максимального первичного балла за всю работу, равного 100	Тип заданий
1	Аудирование	9	20	20	Задания с кратким ответом
2	Чтение	9	20	20	
3	Грамматика и лексика	20	20	20	
4	Письмо	2	20	20	Задания с развернутым ответом
5	Устная часть экзамена	4	20	20	Задания с развернутым ответом
Итого		44	100	100	

¹ Общеввропейские компетенции владения языком: Изучение, преподавание, оценка. МГЛУ, 2003.

² Поскольку весь возможный спектр уровней владения иностранным языком представлен в документе Совета Европы лишь шестью уровнями, очевидно, что внутри каждого из них можно выделять определенные подуровни. Обозначение базового уровня ЕГЭ как A2+ означает, что из описания уровня A2 для подготовки заданий базового уровня разработчики ориентируются на дескрипторы, лежащие ближе к уровню B1, а не к уровню A1.

5. Распределение заданий КИМ по содержанию, видам умений и способам действий

В аудировании и чтении проверяется сформированность умений как понимания основного содержания письменных и звучащих текстов, так и полного понимания соответствующих текстов. Кроме того, в разделе «Чтение» проверяется понимание структурно-смысловых связей в тексте, а в разделе «Аудирование» – понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации или определение в нем ее отсутствия.

В разделе «Грамматика и лексика» проверяются навыки оперирования грамматическими и лексическими единицами на основе предложенных текстов.

В разделе «Письмо» контролируются умения создания различных типов письменных текстов.

В устной части экзамена проверяются произносительные навыки и речевые умения.

Соотношение проверяемых умений и навыков и первичных баллов представлено в таблице 2.

Таблица 2

Распределение заданий экзаменационной работы по содержанию и видам умений и навыков

Проверяемые умения и навыки	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент от максимального балла, равного 100
ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ			
Аудирование			
Понимание основного содержания прослушанного текста	1	6	20
Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации	1	7	
Полное понимание прослушанного текста	7	7	
Чтение			
Понимание основного содержания текста	1	7	20
Понимание структурно-смысловых связей в тексте	1	6	
Полное и точное понимание информации в тексте	7	7	
Грамматика и лексика			
Грамматические навыки	7	7	20
Лексико-грамматические навыки	6	6	
Лексико-грамматические навыки	7	7	
Письмо			
Письмо личного характера	1	6	20
Письменное высказывание с элементами рассуждения по предложенной проблеме	1	14	

УСТНАЯ ЧАСТЬ			
Чтение вслух	1	1	20
Условный диалог-расспрос	1	5	
Тематическое высказывание (описание выбранной фотографии)	1	7	
Тематическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)	1	7	

Жанрово-стилистическая принадлежность текстов, используемых в разделах «Аудирование» и «Чтение»

Аудирование: высказывания собеседников в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, прагматические (объявления) и публицистические (интервью, репортажи) аудиотексты.

Чтение: публицистические, художественные, научно-популярные и прагматические тексты.

Распределение текстов определенной жанрово-стилистической принадлежности по заданиям разного уровня сложности представлено в таблице 3.

Таблица 3

Распределение текстов определенной жанрово-стилистической принадлежности по заданиям разного уровня сложности

Уровень сложности заданий	Аудирование	Чтение
Базовый	Краткие высказывания информационно-прагматического характера	Краткие тексты информационного и научно-популярного характера
Повышенный	Беседа или высказывание в стандартных ситуациях повседневного общения	Публицистические (например, рецензия) и научно-популярные тексты
Высокий	Интервью, развернутое тематическое высказывание, репортаж	Художественный или публицистический (например, эссе) текст

Требования к отбору текстов

Тексты, используемые для заданий всех разделов, должны отвечать следующим требованиям:

- выбранный отрывок должен характеризоваться законченностью, внешней связностью и внутренней осмысленностью;
- содержание должно учитывать возрастные особенности выпускника, не должно выходить за рамки коммуникативного, читательского и жизненного опыта экзаменуемого;
- текст должен соответствовать жанру, указанному в описании задания;

- содержание не должно дискриминировать экзаменуемых по религиозному, национальному и другим признакам;
- текст не должен быть перегружен информативными элементами: терминами, именами собственными, цифровыми данными;
- языковая сложность текста должна соответствовать заявленному уровню сложности задания (базовый, повышенный, высокий).

6. Распределение заданий КИМ по уровню сложности

В разделах «Аудирование» и «Чтение» представлены задания, относящиеся к трем разным уровням сложности; в разделе «Грамматика и лексика» – к двум (базовому и повышенному). В разделе «Письмо» и в устной части экзамена задания относятся к базовому и высокому уровням сложности. Распределение заданий по уровням сложности представлено в таблице 4.

Таблица 4
Распределение заданий по уровням сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального балла, равного 100
Базовый	19	45	45
Повышенный	9	20	20
Высокий	16	35	35
Итого	44	100	100

Задания в экзаменационной работе располагаются по возрастающей степени трудности внутри каждого раздела работы.

7. Продолжительность ЕГЭ по иностранным языкам

Время выполнения четырех письменных разделов экзаменационной работы – 3 часа (180 минут).

Устная часть экзамена выполняется в отдельный день; время выполнения заданий, включая время подготовки, – 15 минут.

Общее время выполнения всех разделов экзаменационной работы – 3 часа и 15 минут (195 минут).

Рекомендуемое время выполнения заданий по разделам:

«Аудирование» – 30 минут;

«Чтение» – 30 минут;

«Грамматика и лексика» – 40 минут;

«Письмо» – 80 минут;

«Говорение» (устная часть экзамена) – 15 минут.

8. Дополнительные материалы и оборудование

Каждая аудитория для проведения письменной части ЕГЭ по иностранному языку должна быть оснащена техническим средством, обеспечивающим качественное воспроизведение аудиозаписей на компакт-дисках (CD) для выполнения заданий раздела 1 «Аудирование».

Аудитории для проведения устной части экзамена должны быть оснащены компьютерами с предустановленным специальным программным обеспечением, а также гарнитурами с встроенными микрофонами. Для проведения устной части экзамена могут использоваться лингафонные кабинеты с соответствующим оборудованием.

9. Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

Верное выполнение заданий с кратким ответом оценивается следующим образом. Экзаменуемый получает 1 балл:

- за каждый правильно выбранный и записанный ответ в заданиях на выбор и запись одного правильного ответа из предложенного перечня ответов;
- за каждое правильно установленное соответствие в заданиях на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;
- за каждый правильный ответ в заданиях на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- за каждый правильный ответ в заданиях на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова.

За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Уровень сформированности комплекса продуктивных речевых умений и навыков выпускников определяется экспертами, прошедшими специальную подготовку для проверки заданий ЕГЭ 2017 г. в соответствии с методическими рекомендациями по оцениванию заданий с развернутым ответом, подготовленными ФИПИ, на основе критериев и схем оценивания выполнения заданий раздела «Письмо» (задания 39, 40) и заданий устной части (задания 41–44), а также дополнительных схем оценивания конкретных заданий. При этом в разделе «Письмо» задание 39 (базового уровня сложности) оценивается, исходя из требований базового уровня изучения иностранного языка, а задание 40 (высокого уровня сложности) – исходя из требований профильного уровня. В устной части экзамена к базовому уровню относятся задания 1, 2 и 3, к высокому уровню сложности – задание 4.

Особенностью оценивания заданий 39 и 40 является то, что при получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.

При оценивании заданий раздела «Письмо» (39, 40) следует учитывать такой параметр, как объем письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объем для личного письма в задании 39 – 100–140 слов; для развернутого письменного высказывания в задании 40 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании 39 менее 90 слов или в задании 40 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 39 более 154 слов или в задании 40 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему. Таким образом, при проверке от задания 39 отсчитываются от начала работы 140 слов, при проверке задания 40 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

При оценивании задания 40 особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, все задание оценивается в 0 баллов.

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 26.12.2013 № 1400 зарегистрирован Минюстом России 03.02.2014 № 31205)

«61. По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы ЕГЭ с развернутым ответом...

62. В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

При оценке выполнения заданий **письменной части** третий эксперт назначается в следующих случаях.

1. Если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за задание 39 по всем (трем) позициям оценивания данного задания, составляет **3 и более балла**, то третий эксперт выставляет баллы по всем трем позициям оценивания задания 39.

2. Если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за задание 40 по всем (пяти) позициям оценивания данного задания, составляет **5 и более баллов**, то третий эксперт выставляет баллы по всем пяти позициям оценивания задания 40.

При оценке выполнения заданий **устной части** третий эксперт назначается, если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение всех заданий раздела по всем позициям оценивания выполнения данных заданий, составляет **5 и более баллов**. При этом третий эксперт выставляет баллы по всем заданиям.

За верное выполнение всех заданий экзаменационной работы можно максимально получить 100 первичных баллов. Тестовые баллы для поступления в вузы соответствуют первичным баллам.

10. Изменения в КИМ 2017 года по сравнению с 2016 годом

Изменения структуры и содержания КИМ отсутствуют. Уточнена формулировка задания 3 устной части экзамена.

Приложение 1

Обобщенный план варианта КИМ ЕГЭ 2017 года
по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Уровни сложности заданий: Б – базовый; П – повышенный; В – высокий.

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Коды проверяемых элементов содержания (по кодификатору)	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Аудирование					
1	Понимание основного содержания прослушанного текста	3.1	Б	6	8
2	Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации	3.2	П	7	8
3	Полное понимание прослушанного текста	3.3	В	1	2
4		3.3	В	1	2
5		3.3	В	1	2
6		3.3	В	1	2
7		3.3	В	1	2
8		3.3	В	1	2
9		3.3	В	1	2
Итого				20	
Раздел 2. Чтение					
10	Понимание основного содержания текста	2.1	Б	7	8
11	Понимание структурно-смысловых связей в тексте	2.4	П	6	8
12	Полное понимание информации в тексте	2.2	В	1	2
13		2.2	В	1	2
14		2.2	В	1	2
15		2.2	В	1	2
16		2.2	В	1	2
17		2.2	В	1	2
18	2.2	В	1	2	
Итого				20	

Раздел 3. Грамматика и лексика					
19	Грамматические навыки	5.2.1–5.2.4 (англ. яз.) 5.2.6–5.2.10 (англ. яз.) 5.2.1–5.2.13 (нем. яз.) 5.2.1–5.2.11 (фр. яз.) 5.2.1–5.2.11 (исп. яз.)	Б	1	2
20			Б	1	2
21			Б	1	2
22			Б	1	2
23			Б	1	2
24			Б	1	2
25			Б	1	2
26	Лексико-грамматические навыки	5.3.1 (англ., нем., исп. яз.) 5.3.3 (фр. яз.)	Б	1	2
27			Б	1	2
28			Б	1	2
29			Б	1	2
30			Б	1	2
31			Б	1	2
32	Лексико-грамматические навыки	5.3.2, 5.3.3 (англ. яз.) 5.3.2, 5.3.3 (исп. яз.) 5.3.2, 5.3.3 (нем. яз.) 5.3.1, 5.3.2 (фр. яз.)	П	1	2
33			П	1	2
34			П	1	2
35			П	1	2
36			П	1	2
37			П	1	2
38			П	1	2
Итого				20	
Раздел 4. Письмо					
39	Письмо личного характера	4.3	Б	6	30
40	Письменное высказывание с элементами рассуждения по предложенной проблеме «Ваше мнение»	4.6	В	14	50
Итого				20	

УСТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 5. Говорение					
41 (1)	Чтение текста вслух	5.4.1	Б	1	3
42 (2)	Условный диалог-расспрос	1.1.2	Б	5	4
43 (3)	Связное тематическое монологическое высказывание с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика)	1.2.1	Б	7	4
44 (4)	Связное тематическое монологическое высказывание – передача основного содержания увиденного с выражением своего отношения, оценки, аргументации (сравнение двух фотографий)	1.2.2	В	7	4
Итого				20	
<p>Всего заданий – 44, из них:</p> <p>по типу заданий: заданий с выбором и записью ответа – 21; заданий на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах, – 4; заданий на заполнение пропуска в связном тексте – 13; заданий открытого типа с развернутым ответом – 6; по уровню сложности: Б – 19; П – 9; В – 16.</p> <p>Максимальный первичный балл за работу – 100.</p> <p>Время выполнения письменной части работы – 180 мин.</p> <p>Время выполнения устной части работы – 15 мин.</p> <p>Общее время выполнения работы – 195 мин.</p>					