

**ФРАГМЕНТ**  
**контрольного измерительного материала**  
**единого государственного экзамена**  
**по ЛИТЕРАТУРЕ**

Фрагмент КИМ ЕГЭ по литературе позволяет составить представление о формате и сложности отдельных заданий, но не даёт представления о сложности всей работы, на которую в целом отводится 3 часа 55 минут.

Фрагмент КИМ по литературе включает 7 заданий. На выполнение работы отводится 20 минут.

Ответом к заданиям 1–6 является слово или словосочетание. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы без пробелов, запятых и других дополнительных символов, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Ответ: ШЕСТАЯ.

Ш Е С Т А Я

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

***Желаем успеха!***

*Прочитайте приведённый ниже фрагмент произведения и выполните задания 1–7.*

Немецкий передний край проскакивал меж двух дзотов. Из блиндажа автоматчики выскочили, и я нарочно сбавил ход, чтобы они видели, что майор едет. Но они крик подняли, руками махают, мол, туда ехать нельзя, а я будто не понимаю, подкинул газку и пошел на все восемьдесят. Пока они опомнились и начали бить из пулемётов по машине, а я уже на ничьей земле между воронками петлюю не хуже зайца.

Тут немцы сзади бьют, а тут свои очертели, из автоматов мне навстречу строчат. В четырех местах ветровое стекло пробили, радиатор пропорол пулями... Но вот уже лесок над озером, наши бегут к машине, а я вскочил в этот лесок, дверцу открыл, упал на землю и целую ее, и дышать мне нечем...

Молодой парнишка, на гимнастерке у него зашитные погоны, каких я еще в глаза не видал, первым подбегает ко мне, зубы скалит: «Ага, чёртов фриц, заблудился?» Рванул я с себя немецкий мундир, пилотку под ноги кинул и говорю ему: «Милый ты мой губошлеп! Сынок дорогой! Какой же я тебе фриц, когда я природный воронежец? В шпеню я был, понятно? А сейчас отвяжите этого борова, какой в машине сидит, возьмите его портфель и ведите меня к вашему командиру». Сдал я им пистолет и пошел из рук в руки, а к вечеру очутился уже у полковника – командира дивизии. К этому времени меня и накормили, и в баню сводили, и допросили, и обмундирование выдали, так что явился я в блиндаж к полковнику, как и полагается, душой и телом чистый, и в полной форме. Полковник встал из-за стола, пошёл мне навстречу. При всех офицерах обнял и говорит: «Спасибо тебе, солдат, за дорогой гостинец, какой привез от немцев. Твой майор с его портфелем нам дороже двадцати «языков». Буду ходатайствовать перед командованием о представлении тебя к правительственной награде». А я от этих слов его, от ласки, сильно волнуясь, губы дрожат, не повинуются, только и мог из себя выдать: «Прошу, товарищ полковник, зачислить меня в стрелковую часть».

Но полковник засмеялся, похлопал меня по плечу: «Какой из тебя вояка, если ты на ногах еле держишься? Сегодня же отправлю тебя в госпиталь. Подлежат тебя там, подкормят, после этого домой к семье на месяц в отпуск съездишь, а когда вернёшься к нам, посмотрим, куда тебя определить».

И полковник, и все офицеры, какие у него в блиндаже были, душевно попрощались со мной за руку, и я вышел окончательно разволнованный, потому что за два года отвык от человеческого обращения.

*(М.А. Шолохов, «Судьба человека»)*

**Ответом к заданиям 1–6 является слово или словосочетание. Укажите ответы сначала в тексте работы, а затем перенесите их в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.**

1 Укажите жанр, к которому принадлежит «Судьба человека» М.А. Шолохова.

Ответ: \_\_\_\_\_.

2 В названии произведения герой обозначен предельно обобщенно, но из повествования мы узнаем его имя и фамилию. Как зовут главного персонажа «Судьба человека»?

Ответ: \_\_\_\_\_.

3 Эпизод встречи героя с командиром дивизии по своему звучанию прямо противоположен сцене с лагерфюрером Мюллером. Как называется резкое противопоставление различных ситуаций, явлений в художественном произведении?

Ответ: \_\_\_\_\_.

4 Как называется отображение внутренних, душевных переживаний героев в произведении («упал на землю и целую её, и дышать мне нечем», «губы дрожат, не повинуются» и т.п.)?

Ответ: \_\_\_\_\_.

5 Произведение «Судьба человека» называют «свернутым эпическим полотном». Назовите шолоховский четырехтомный роман-эпопею, представляющий собой «большой эпос» и также отображающий судьбу человека в Истории.

Ответ: \_\_\_\_\_.

6 Назовите литературное направление, расцвет которого пришелся на вторую половину XIX века и традиции которого воплощены в «Судьбе человека».

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Для выполнения задания 7 используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2. Дайте прямой связанный ответ на вопрос (примерный объём – 5–10 предложений). Опирайтесь на авторскую позицию, при необходимости излагайте свою точку зрения. Аргументируйте ответ, опираясь на текст произведения. Ответы записывайте чётко и разборчиво, соблюдая нормы речи.**

7 Какие душевные качества русского солдата нашли своё отражение в приведённом фрагменте «Судьбы человека»?