

Единый государственный экзамен по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ**Пояснения к демонстрационному варианту контрольных
измерительных материалов единого государственного экзамена
2014 года по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ**

При ознакомлении с демонстрационным вариантом контрольных измерительных материалов ЕГЭ 2014 г. следует иметь в виду, что задания, включённые в него, не отражают всех вопросов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2014 г. Полный перечень вопросов, которые могут контролироваться на едином государственном экзамене 2014 г., приведён в кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для единого государственного экзамена 2014 г. по испанскому языку.

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику ЕГЭ и широкой общественности составить представление о структуре будущих КИМ, количестве заданий, об их форме, уровне сложности. Приведённые критерии оценки выполнения заданий с развёрнутым ответом, включённые в этот вариант, дают представление о требованиях к полноте и правильности записи развёрнутого ответа.

Эти сведения позволят выпускникам выработать стратегию подготовки к ЕГЭ.

«УТВЕРЖДАЮ»
Руководитель
ФГБНУ «Федеральный институт
педагогических измерений»



О.А. Решетникова
« 31 » октября 2013 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Председатель
Научно-методического совета
ФГБНУ «ФИПИ» по
иностранным языкам



С.Г. Тер-Минасова
« 30 » октября 2013 г.

Единый государственный экзамен по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Демонстрационный вариант
контрольных измерительных материалов
единого государственного экзамена
2014 года по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

подготовлен Федеральным государственным бюджетным
научным учреждением
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

**Демонстрационный вариант
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2014 году единого государственного экзамена
по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ**

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по испанскому языку состоит из четырёх разделов, включающих в себя 46 заданий.

Раздел 1 («Аудирование») содержит 15 заданий, из которых первое – на установление соответствия и 14 заданий с выбором одного правильного ответа из трёх предложенных. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела 1 составляет 30 минут.

Раздел 2 («Чтение») содержит 9 заданий, из которых 2 задания – на установление соответствия и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела 2 составляет 30 минут.

Раздел 3 («Грамматика и лексика») содержит 20 заданий, из которых 13 заданий с кратким ответом и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных. При выполнении заданий с кратким ответом Вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела 3 составляет 40 минут.

По окончании выполнения заданий каждого из этих разделов не забывайте переносить свои ответы в бланк ответов № 1.

Раздел 4 («Письмо») состоит из 2 заданий и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменного высказывания с элементами рассуждения). Рекомендуемое время на выполнение заданий этого раздела работы – 80 минут. Черновые пометки можно делать прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. Любые черновые пометки (черновик) не проверяются и не оцениваются. Оценке подлежит только вариант ответа, занесённый в бланк ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

Общее время проведения экзамена – 180 минут.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Раздел 1. Аудирование

B1 *Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего A–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.*

1. Pasé unas fantásticas vacaciones haciendo montañismo con mis amigos.
2. Disfruté de unas vacaciones de aventura viajando en un «vehículo vivienda».
3. Me impresionó la belleza de esta ciudad y la amabilidad de sus habitantes.
4. Pasé unas vacaciones de maravilla en una de las playas más populares de ese país.
5. Mis padres y yo pasamos unas navidades mágicas e inolvidables.
6. Me gusta ese pueblo costero porque se encuentra entre dos mares.
7. Opino que este lugar exótico es un verdadero paraíso para los buceadores.

Говорящий	A	B	C	D	E	F
Утверждение						

Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений A1–A7 соответствуют содержанию текста (1 – Verdadero), какие не соответствуют (2 – Falso) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – No se menciona). Обведите номер выбранного Вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды.

- A1** Hace unos años Luis se trasladó con su familia a Valladolid.
1) Verdadero 2) Falso 3) No se menciona
- A2** A Mónica le alegra que Luis, con lo joven que es, ya ocupe un puesto importante.
1) Verdadero 2) Falso 3) No se menciona
- A3** En Viena Luis se graduó con un Máster en Derecho de la Empresa.
1) Verdadero 2) Falso 3) No se menciona
- A4** Mónica no cree que el ser abogado sea un empleo divertido y apasionante.
1) Verdadero 2) Falso 3) No se menciona
- A5** La profesión de Luis es una de las más remuneradas hoy en día.
1) Verdadero 2) Falso 3) No se menciona
- A6** Mónica y su hermano tienen planeado crear su propio negocio el año que viene.
1) Verdadero 2) Falso 3) No se menciona
- A7** Luis y Mauri, el hermano de Mónica, se conocen desde niños.
1) Verdadero 2) Falso 3) No se menciona

Вы услышите репортаж. В заданиях А8–А14, обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

A8 Según los datos estadísticos, en Andalucía el número de niños que sufren sobrepeso ...

- 1) se acerca al 40% de la población infantil andaluza.
- 2) aumenta cada año en más de 20 mil.
- 3) últimamente ha crecido más de un 25%.

A9 La Dra. Crespo afirma que entre las causas de la obesidad infantil figuran ...

- 1) los trastornos metabólicos.
- 2) los malos hábitos alimentarios y la falta de actividad física.
- 3) los efectos negativos de la moda en la alimentación.

A10 La especialista está convencida de que en la sociedad actual ...

- 1) la dieta proteinada permite bajar de peso.
- 2) existen tratamientos contra todo tipo de trastornos alimentarios.
- 3) aún perduran patrones alimentarios del siglo anterior.

A11 Según comenta Manuel Alcaide, el programa «El deporte en la escuela» ...

- 1) se desarrollará luego en otras comunidades autónomas.
- 2) tiene por objeto de involucrar a miles de alumnos en el deporte.
- 3) está enfocada a fortalecer la salud de 750 niños participantes.

A12 En el marco del proyecto «El deporte en la escuela» que se está llevando a cabo ...

- 1) las clases de deporte están incluidas en el horario de los colegios.
- 2) cada alumno con sobrepeso tiene un programa individual de entrenamiento.
- 3) los alumnos pueden practicar algún deporte antes o después de las clases.

A13 El año pasado algunos colegios andaluces incluyeron en sus menús diarios ...

- 1) postres elaborados sin huevo ni mantequilla.
- 2) alimentos naturales en cuyo cultivo se prescinde de productos químicos.
- 3) platos vegetarianos, bajos en grasas y azúcares.

A14 Uno de los objetivos del programa «Alimentación saludable» consiste en que ...

- 1) los niños adquieran conocimientos básicos sobre los alimentos sanos.
- 2) los alumnos se abstengan de comer productos de origen animal.
- 3) los mayores controlen los hábitos alimentarios de los niños.

По окончании выполнения заданий В1 и А1–А14 не забудьте перенести свои ответы в бланк ответов № 1! Обратите внимание на то, что ответы на задания В1, А1–А14 располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в задании В1 (в нижней части бланка) цифры записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 2. Чтение

B2

Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами А–Г. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Renovador del baile | 5. El mejor entre los mejores |
| 2. Obras perdidas | 6. Tradición y publicidad |
| 3. Para entendernos mejor | 7. ¿Cómo se llama tu bebé? |
| 4. Predicciones indígenas | 8. Festividad especial |

- A.** Hay fechas que celebramos con mucho cariño. El día del Padre es una de las más esperadas del año. La fiesta de San José (modelo de padre) nació hace 102 años de la mano de Sonora Dodd, una hija muy orgullosa de su padre. Para ella, era como un héroe moderno que había realizado todo tipo de sacrificios para sacar adelante a su familia. Finalmente, el primer día del Padre se celebró el 19 de junio de 1910, en Washington. Más tarde, se convirtió en una fiesta nacional.
- B.** En España se acostumbra a llamar “rusos” a todos los turistas y empresarios de la Europa del Este. El libro “Rusos en España” clasifica y describe a los rusohablantes de España. Es un ambicioso proyecto social que persigue un único objetivo: ayudar a los españoles a conocer mejor a los ciudadanos de la ex URSS que residen en España. Esto es importante para conseguir una rápida comprensión mutua y para evitar malentendidos en la comunicación.
- C.** El arquitecto Rafael Moneo ganó el premio Príncipe de Asturias de las Artes 2012 al que optaban 39 candidaturas procedentes de 25 países. Entre los candidatos figuraban la bailarina cubana Alicia Alonso, el Circo del Sol y el Teatro Bolshoi. Considerado uno de los más importantes arquitectos de vanguardia, Moneo se licenció en 1961 por la Escuela de Arquitectura de Madrid, diseñó, entre otros, la estación de Atocha y la ampliación del Museo del Prado.
- D.** Desaparecen cientos de piezas artísticas de gran valor cada año. Entre el largo listado de creaciones artísticas cuya ubicación se ha perdido a lo largo de los siglos no faltan obras de grandes maestros. En el caso de Rembrandt, su obra perdida más famosa es 'La circuncisión de Cristo' (1646), una pintura que formaba parte de una serie dedicada a la vida y pasión de Jesucristo. Los historiadores han barajado distintas hipótesis para explicar su ausencia.

- E.** Los investigadores que ayudaron a descubrir y descifrar las inscripciones antiguas dijeron que el calendario maya prevé una vasta progresión de tiempo, y que la fecha de diciembre de 2012 es el comienzo de un nuevo ciclo calendario llamado “baktun”. Las débilmente visibles inscripciones numéricas en la pared en Guatemala también miden el tiempo en seis ciclos lunares, con pequeñas y estilizadas figuras de dioses mayas.
- F.** José, Daniel y Lucía son los nombres más repetidos entre los nacidos en España, según el Instituto Nacional de Estadística. La primera denominación con fonética extranjera es Mohamed, es el nombre masculino más extendido en España entre los foráneos, seguido por Ahmed. En el caso de las mujeres, los más comunes son María, que llevan siete de cada mil extranjeras, y Fátima, con incidencia similar.
- G.** Nacho Duato acaba de ser nombrado Personaje Popular del Año por la revista rusa Sabaka. El ex director de la Compañía Nacional de Danza de España está cosechando un éxito sin precedentes como emigrante de lujo en San Petersburgo, la meca del ballet clásico, donde dirige el Teatro Mihailovski. Su último espectáculo, “Multiplicidad”, causó sensación en la antigua capital rusa, ya entregada sin reservas a su talento innovador.

A	B	C	D	E	F	G

B3

Прочитайте текст и заполните пропуски *A–F* частями предложений, обозначенными цифрами *1–7*. Одна из частей в списке *1–7* лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Académico al frente del Instituto Cervantes

Tras la negativa del escritor peruano Mario Vargas Llosa para dirigir el Instituto Cervantes, el filólogo español Víctor García de la Concha fue nombrado nuevo director el pasado mes de febrero. El asturiano ha estado al frente de la Real Academia Española durante diez años y es un experto en literatura; una **A** _____ del siglo XX.

En el discurso de toma de posesión del cargo estuvieron dos **B** _____ institución y académicos de la RAE. Ante todos los asistentes García de la Concha aseguró que “el Cervantes formará y enviará a todo el mundo misioneros **C** _____”. El nuevo director se centrará en reforzar el español en países como Estados Unidos, Brasil y China.

Víctor García de la Concha se ha dejado la salud en el esfuerzo **D** _____ con las Academias de Iberoamérica, Estados Unidos y Filipinas. A base de sabiduría filológica, de profundo conocimiento literario, de habilidad negociadora, el académico ha amasado la acción común de todas ellas sin sectarismos ni exclusiones, al margen de cualquier posición política. En sus incontables viajes a América estableció una red de relaciones personales **E** _____. Y ahí están sus realizaciones concretas, además de la próxima edición del Diccionario tradicional: la colosal Gramática, la renovada Ortografía, el Diccionario Panhispánico de Dudas, el Diccionario de Americanismos ... Al esfuerzo de García de la Concha y las Academias **F** _____ han contribuido de forma decisiva los medios de comunicación, sobre todo la televisión con sus series y sus telenovelas, intercambiables entre los países hispanohablantes.

1. que encabezó este organismo
2. de sus especialidades es la poesía
3. por mantener la unidad del idioma
4. que enseñarán el evangelio del español
5. por intensificar la relación
6. que facilitaron el gran éxito de su gestión
7. de los anteriores directores de esta

A	B	C	D	E	F

Прочитайте текст и выполните задания *A15–A21*. В каждом задании обведите цифру *1, 2, 3* или *4*, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Mi hermano mayor me despertó a medianoche para revelarme el siguiente secreto:

– Dentro de poco te dirán que los Reyes Magos son los padres. Se lo dicen a todo el mundo al cumplir tu edad. No te lo creas. Los Reyes existen, pero como los mayores no saben el modo de explicar su existencia, dicen eso, que son los padres.

Mi hermano dormía en la cama de al lado. Nuestra relación no era ni buena ni mala, así que a veces nos llevábamos bien y a veces mal. Pero éramos cómplices de muchas cosas. Fumamos el primer cigarrillo juntos; hurtamos juntos también las primeras monedas del bolsillo de la chaqueta de mi padre; él me hacía los deberes de matemáticas y yo los de lengua ... Dependíamos el uno del otro, en fin, en demasiadas cosas. Como decía aquél, dos que han robado caballos juntos están condenados a protegerse. La protección pasaba por hacernos este tipo de confidencias sobre las verdades básicas de la vida. Si los Reyes existían y él lo había averiguado, era mejor que yo lo supiera, por duro que resultara para mí.

Lo cierto es que yo ya había oído en el colegio rumores acerca de que Melchor, Gaspar y Baltasar eran los padres. Pero no les había prestado atención. Lo que no podía imaginarme era que los rumores procedieran de los adultos. Si ya les tenía poco respeto, lo perdieron del todo tras la revelación de mi hermano mayor.

En efecto, ese mismo año, cuando nos dieron las vacaciones de Navidad, mi madre me llamó un día y empezó a preguntarme qué pensaba yo de los Reyes Magos.

Le dije que *les tenía en gran consideración* (no de este modo, claro, no era un niño cursi), aunque no siempre me trajeran lo que les pedía, pues me hacía cargo de que había en el mundo muchos niños y que no podían complacer a todos. Mamá se quedó desconcertada, ya que lo normal, cuando a un chico se le quita la venda de los ojos en este asunto, es que el chico esté ya al cabo de la calle. Creo que estuvo a punto de desistir, pero finalmente tomó aire y me dijo que los Reyes Magos eran los padres.

– Se trata – añadió – de una mentira que mantenemos durante la infancia, porque la infancia es una época de ilusiones fantásticas, pero tú ya no tienes edad para creer en los Reyes.

Mi hermano me había aconsejado que cuando me contaran la mentira de que los Reyes eran los padres, fingiera que me lo creía, pues de lo contrario les parecería un chico raro y me llevarían al psicólogo.

Hice, pues, como que me lo creía y me fui a mi cuarto a escribir la carta a los Reyes, una carta, por primera vez, clandestina. Ese año, habida cuenta de que ya era un chico mayor y que me hacía cargo de la situación mundial, que era un desastre, les pedí cosas más razonables que en otras ocasiones. Mi hermano puso mi carta en el mismo sobre que la suya y se encargó de echarlas al correo. Curiosamente, ése fue el primer año que me trajeron todo lo que les pedí.

Tuve la suerte de mantener esa ilusión durante mucho tiempo. Si he de ser sincero, no recuerdo exactamente la edad en la que dejé de creer en los Reyes Magos, quizá cuando falleció mi hermano y en su funeral recordé esta historia fantástica que no sé cómo se le pudo ocurrir. Aunque también es cierto que una vez instalado en el mundo de los adultos comprobé que mentían tanto y de manera tan gratuita, que no sería raro que mi hermano llevara razón y que también hubieran mentido en esto. Este año, como todos desde aquella época, les escribí una carta clandestina (en mi casa ya no creen en los Reyes ni mis hijos) y me han traído de nuevo todo lo que les pedí.

- A15** El hermano del narrador quería advertirle de que ...
- 1) los Reyes Magos no existían en realidad.
 - 2) él tenía que invitar a todo el mundo a su cumpleaños.
 - 3) los padres iban a hablar con él de los Reyes Magos.
 - 4) las personas mayores y los niños no se entendían.

- A16** ¿Qué era lo que unía a los hermanos?
- 1) Eran copartícipes en diferentes situaciones.
 - 2) Se llevaban mal con los padres.
 - 3) Paseaban juntos a caballo.
 - 4) Los unía una amistad grande.

- A17** En el texto se dice que las relaciones entre el protagonista y su hermano ...
- 1) les permitían hablar de cosas secretas.
 - 2) los obligaban a desconfiar uno del otro.
 - 3) los hacían mantenerse siempre juntos.
 - 4) les ayudaban a defenderse de otros chicos.

- A18** La expresión "les tenía en gran consideración" en el sexto párrafo se refiere a ...
- 1) los padres.
 - 2) las vacaciones de Navidad.
 - 3) los regalos navideños.
 - 4) los Reyes Magos.

- A19** ¿Por qué el chico no confesó sus dudas acerca de los Reyes a la madre?
- 1) Su hermano le había aconsejado que fingiera creer.
 - 2) Estaba acostumbrado a mentir a los padres.
 - 3) Le daba igual lo que le había dicho su madre.
 - 4) Pensaba que no le regalarían lo que quería.

- A20** Al muchacho le sorprendió muchísimo que aquel año ...
- 1) hubiera acabado por fin la crisis mundial.
 - 2) le hubieran regalado las cosas deseadas.
 - 3) los Reyes le hubieran enviado una carta.
 - 4) su hermano hubiera traído su carta a los Reyes.

- A21** El autor sigue escribiendo cartas a los Reyes porque ...
- 1) le da miedo descubrir la verdad a sus hijos.
 - 2) quería guardar la tradición mágica.
 - 3) juró hacerlo durante el entierro del hermano.
 - 4) quiere recibir regalos gratuitos de los Reyes.

*По окончании выполнения заданий **B2, B3** и **A15–A21** не забудьте перенести свои ответы в бланк ответов № 1! Обратите внимание на то, что ответы на задания **B2, B3, A15–A21** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **B2** и **B3** цифры записываются без пробелов и знаков препинания.*

Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B4–B10**, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B4–B10**.

Regalos de amor

Pasando por un pueblo vi a unos niños jugar al fútbol sin zapatos. Me detuve, bajé del auto y se me ocurrió jugar un rato con ellos, como cuando era niño. Los niños

B4 _____ conmigo una hora

JUGAR

B5 y les ofrecí más de lo que yo mismo _____ al verlos. Además del calzado, les regalé el equipo completo de fútbol. No puedo explicar lo bien que me sentí.

PLANEAR

B6 Mis padres me han dicho siempre que, ayudando a alguien, que lo _____ bien. Ahora mis hijos y yo una vez al mes vamos a aquel lugar llevando algo que los niños puedan compartir.

HACER

El bistec pequeño

Tres señores entraron en un restaurante donde pidieron carne. Al poco rato el camarero trajo una bandeja con tres bistecs y

B7 _____ puso sobre la mesa.

ELLA

Pero los bistecs no eran iguales, había dos grandes y uno de

B8 _____ tamaño.

PEQUEÑO

Como dos señores se sirvieron bistecs grandes, el

B9 _____ se indignó y dijo:

TRES

– Caballeros, ustedes no tienen educación. Si yo fuera el primero, _____ el bistec pequeño.

COGER

– Por eso se lo dejamos – le contestaron los otros.

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B11–B16**, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B11–B16**.

Creció el número de deportistas

Según los resultados de una encuesta sobre los hábitos deportivos de los españoles, realizada en 2012, la práctica del deporte ha aumentado de forma regular en los últimos años: el

B11 45% de los encuestados afirma _____ algún deporte, con un porcentaje mayor en el caso de personas más jóvenes.

PRÁCTICA

El aumento ha sido mayor para las mujeres, aunque el porcentaje de las que hacen deporte es aún inferior al de los varones. En su gran _____, los españoles y españolas hacen deporte por su cuenta,

B12 _____

MAYOR

al margen de clubes o asociaciones y casi tres cuartas partes de ellos, además, sin ánimo de _____.

B13 _____

COMPETICIÓN

No es de extrañar, por ello, que el deporte más popular sea la gimnasia de _____, seguida a bastante distancia por el fútbol, la natación y el ciclismo.

B14 _____

MANTENER

Un aspecto importante para la difusión popular del deporte es la _____ del obstáculo que constituía la escasez de las instalaciones,

B15 _____

SUPERAR

algo que se ha logrado gracias al _____ de los gobiernos autonómicos y de los ayuntamientos.

B16 _____

ESFORZARSE

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами A22–A28. Эти номера соответствуют заданиям A22–A28, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного Вами варианта ответа.

Flamenco

Nací en la calle de la Merced, en el barrio de Santiago de Jerez de la Frontera, histórica capital del cante jondo y cuna de célebres cantaores y grandes figuras del baile flamenco.

A22 _____ lo escuché en mi infancia entre juegos de guerra, fútbol y aventuras infantiles, era para mí una música natural, que se oía en la calle, en la radio, en las casas del barrio.

No A23 _____ fiesta familiar donde todos los presentes no participaran: se tocaban palmas, se cantaba y se bailaba sin importar el nivel. Todos eran válidos y talentosos: niños y mayores, ancianos y jóvenes.

Con el tiempo, fui comprendiendo que el flamenco era A24 _____ y enigmático. Escuchar y conocer las sagas familiares, su historia, a los cantaores, los estilos, los cantes antiguos y modernos, las mezclas, las fusiones y la evolución sigue siendo para mí un A25 _____ sorprendente y emocionante.

Oír a una joven cantaora cantar "cosas de cantaores" de principios del siglo XX es A26 _____ y fascinante: lo antiguo y lo actual se funden llenos de vida y de calor. Mañana otro cantaor traerá cosas de su abuelo, las aportará a su interpretación y A27 _____ a producirse el milagro: lo nuevo será viejo y lo viejo será de este tiempo ...

Por eso es grande y único. Por eso es un arte. El cantaor Miguel Flores lo A28 _____ con pocas palabras: "Yo no puedo explicarlo, yo sólo puedo cantarlo".

- | | | | | |
|-----|------------------|-----------------|----------------|-------------------|
| A22 | 1) Pues | 2) Porque | 3) Aunque | 4) Como |
| A23 | 1) era | 2) aparecía | 3) quedaba | 4) existía |
| A24 | 1) especial | 2) exterior | 3) excepcional | 4) escéptico |
| A25 | 1) investigación | 2) aburrimiento | 3) esfuerzo | 4) descubrimiento |
| A26 | 1) pacífico | 2) aparente | 3) apasionante | 4) pasmado |
| A27 | 1) vendrá | 2) echará | 3) volverá | 4) se hará |
| A28 | 1) habla | 2) expone | 3) narra | 4) significa |

По окончании выполнения заданий B4–B16, A22–A28 не забудьте перенести свои ответы в бланк ответов № 1! Обратите внимание на то, что ответы на задания B4–B16, A22–A28 располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях B4–B16 буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 4. Письмо

Для ответов на задания **C1** и **C2** используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки можно делать прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении заданий **C1** и **C2** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**C1**, **C2**), а затем ответ на него. Если одной стороны бланка недостаточно, Вы можете использовать другую его сторону.

C1 Ha recibido una carta de su amigo español Ramón que escribe:

*... Para el mes que viene habré cambiado de colegio para que caiga más cerca de donde vivo ahora. Debo confesar que estoy preocupado porque tendré que hacer nuevas amistades, pues soy muy tímido. ¿Qué harías para establecer buenas relaciones con nuevos compañeros? ¿Te pones a hablar con la gente desconocida con facilidad? ¿Tienes muchos amigos?
... El nuevo profesor ya me ha encargado hacer un informe sobre los mamíferos marítimos en vía de extinción ...*

Escriba la carta de respuesta contestando las preguntas de Ramón.
Al final de la carta formule **3 preguntas** al amigo español acerca de su informe.

Escriba **100–140** palabras.

Recuerde las reglas de escribir cartas personales.

C2 Comente lo que se ofrece.

El que domina una lengua extranjera puede fácilmente ser intérprete.

¿Qué opinión tiene usted y por qué?

Escriba **200–250** palabras.

Escriba según el plan:

- haga una introducción planteando el problema en términos generales;
- exponga su opinión personal y aduzca 2–3 argumentos para sostenerla;
- exponga una opinión contraria y aduzca 1–2 razones al respecto;
- muestre su desacuerdo con las afirmaciones anteriores y explique por qué usted no las acepta;
- elabore sus conclusiones reafirmando su opinión.

Приложение 1

Тексты для аудирования

Сейчас Вы будете выполнять задания по аудированию. Каждый текст прозвучит 2 раза. После первого и второго прослушиваний у Вас будет время для выполнения и проверки заданий. Все паузы включены в аудиозапись. Остановка и повторное воспроизведение аудиозаписи не предусмотрены. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов № 1.

Задание В1

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего А–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Ahora vamos a comenzar.

Las mejores vacaciones de mi vida

Parlante A

De las que guardo mejor recuerdo fueron cuando en el año 2010 estuve en Vietnam, por aquel entonces empezaba a ser un lugar turístico. Sus playas, con aguas cristalinas aún las conservo en mi mente, al igual que el paisaje de la Bahía de Ha Long, donde pude hacer un poco de buceo y ver gran cantidad de peces de varias especies. Creo que Vietnam es el destino ideal para los amantes del submarinismo gracias a la riqueza de sus fondos marinos.

Parlante B

He viajado por muchos países, y todos son hermosos, pero donde más tranquila estoy y mejor me lo paso es en San Javier, Murcia. San Javier posee la mayor parte de la Manga del Mar Menor, una estrecha franja de tierra bañada por dos mares, el Mediterráneo y el Menor, uno con agua fría y otro con agua caliente separados apenas por unos metros de distancia. Para mí, San Javier es el mejor destino para pasar unos días de descanso.

Parlante C

Mi familia y yo hemos viajado a muchos lugares del mundo, pero donde mejor me lo he pasado es en Laponia en Navidad, visitando a Papá Noel, haciendo recorridos en trineo y en moto de nieve. Laponia es un lugar mágico que guardo con especial cariño en mi memoria. Pasé allí unas vacaciones que nunca olvidaré. La verdad es que el viaje a Laponia es una de esas cosas que te caen del cielo y que en realidad no valoras hasta que no han pasado.

Parlante D

Mis mejores vacaciones las pasé en Río de Janeiro, en mayo de 2012. Pasé la mayor parte de mi tiempo en la famosa playa de Copacabana, siempre llena de gente, chicos jugando al fútbol ... Es que al ser una playa muy amplia es ideal para practicar gran tipo de actividades playeras. Río de Janeiro es una ciudad que merece la pena visitar. Sin embargo, creo que hay muchos más lugares bonitos en Brasil, quizás no tan famosos, pero no menos impresionantes.

Parlante E

Mis mejores vacaciones fueron hace tres años cuando fui a Argentina. Estuve allí catorce días en septiembre con mis padres y mis hermanos. Me gustó mucho Buenos Aires, es una ciudad cosmopolita y con varios detalles. Hay muchos teatros, librerías y grandes parques para pasear con la familia. Y los argentinos son las personas más amables y hospitalarias del mundo. Bueno, en fin quedé enamorado de Buenos Aires, la verdad.

Parlante F

Mis mejores veranos, sin duda alguna, eran los de cuando era pequeña. Cuando tenía cinco años mis padres compraron una autocaravana de esas que tienen la cama arriba de la cabina de la furgoneta. Cada verano nos íbamos a recorrer toda Europa de camping. Conocimos muchos países (Francia, Alemania, Suiza, Bélgica, Holanda, Hungría, etc.) y gente de todo tipo. Recuerdo con mucho cariño esos veranos y daría todo lo que fuera por repetirlos.

Usted tendrá 15 segundos para hacer la tarea. (Una pausa de 15 segundos.)

Ahora usted va a escuchar los textos una vez más. (Repetición.)

Fin de esta tarea. Usted tendrá 15 segundos para revisar sus respuestas. (Una pausa de 15 segundos.)

Задания А1–А7

Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений А1–А7 соответствуют содержанию текста (1 – Verdadero), какие не соответствуют (2 – Falso) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – No se menciona). Обведите номер выбранного Вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Ahora vamos a comenzar.

¿Qué tal te va?

Luis: Hola, Mónica. ¡Cuánto tiempo sin verte!

Mónica: ¡Vaya, Luis! ¿Tú por aquí? ¿Qué tal te va?

Luis: Bien, bien. Gracias. Y tú, ¿qué tal estás?

Mónica: Bien. Hace casi tres años que no te veo.

Luis: Sí ... es que por motivos de trabajo me trasladé a Barcelona.

Mónica: No me digas, pues no lo sabía.

Luis: Ahora estoy de vacaciones y he venido a visitar a mi familia.

Mónica: ¿A qué te dedicas?

Luis: Soy abogado. Trabajo en un bufete de abogados que básicamente se dedica a asesorar a empresas españolas en la financiación de sus proyectos. Soy uno de los socios de la empresa.

Mónica: ¡Anda! Apenas pasas de los 30 años y ya eres uno de los socios de un bufete de abogados. Hombre, ¡qué bien! Pero ... ¿qué estudiaste para llegar al puesto en el que estás?

Luis: Bueno, ya sabes que primero estudié Derecho en la Universidad de Valladolid, cursando la especialidad jurídico-comunitaria e hice un curso de especialización en Derecho Comunitario en la Universidad de Salamanca. Además, estudié un año en la Universidad de Viena con una beca Erasmus. Y pues ... luego entré a trabajar en el bufete donde trabajo actualmente.

Mónica: Y ... ¿te gusta tu profesión? Porque ... mira, eso de «asesorar a empresas en la financiación de sus proyectos», a decir verdad, me parece un poco aburrido ...

Luis: ¡Qué va! Mi profesión no tiene nada de aburrido. Llevo trabajando dos años y estoy aprendiendo todos los días y no me he aburrido ni uno solo. Además, mi profesión no tiene límites para crecer, ya que al final dependes de tu capacidad para aprender y de tu capacidad de trabajo y sacrificio. Ya sabes que soy una persona con inquietud por aprender cosas nuevas, por lo que mi profesión me reporta una gran satisfacción.

Mónica: Bueno ... parece que encuentras tu verdadera vocación profesional.

Luis: ¡Y que lo digas! A ver ... y tú ¿sigues con la ingeniería industrial?

Mónica: Pues sí. Sigo en este ámbito. Hace un año mi hermano y yo montamos nuestro propio negocio, una empresa de servicios de ingeniería y consultoría para

el sector industrial. Por cierto, ¿qué te parece que los tres quedemos mañana para tomarnos un café? Seguro que Mauri tiene muchas ganas de verte.

Luis: De acuerdo. A mí también me gustaría ver a tu hermano.

Mónica: Vale. Entonces mañana nos vemos.

Usted tendrá 15 segundos para hacer la tarea. (Una pausa de 15 segundos.)

Ahora usted va a escuchar el texto una vez más. (Repetición.)

Fin de esta tarea. Usted tendrá 15 segundos para revisar sus respuestas.

(Una pausa de 15 segundos.)

Задания А8–А14

Вы услышите репортаж. В заданиях А8–А14 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 50 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Ahora vamos a comenzar.

Deporte y alimentos ecológicos contra la obesidad

Presentador: La Consejería de Educación pretende reducir la obesidad infantil a golpe de programas formativos en los colegios andaluces. La Junta ha puesto en marcha el proyecto El deporte en la escuela. Nuestra reportera Elsa Fernández nos habla de este proyecto. Buenos días, Elsa.

Reportera: Hola, buenos días a todos. Según los últimos datos, en Andalucía el 20% de los niños tiene problemas de obesidad y, si hablamos de sobrepeso, el porcentaje de afectados se duplica. En estos momentos, la situación es preocupante, hasta el punto de que se deben tomar medidas preventivas, afirma Miriam Crespo, doctora en Nutrición y Metabolismo.

Dra. Crespo: Sí, efectivamente. Las enfermedades cardiovasculares o la diabetes se gestan en la edad pediátrica. Las primeras embestidas de estas dolencias están condicionadas por la alimentación en la niñez y en la adolescencia. Y, por otra parte, los niños con sobrepeso se escapan del ejercicio físico y se relegan a actividades sedentarias, como el ordenador o la televisión, sin olvidar que compensan sus insatisfacciones con el consumo de bollería industrial o golosinas, en una espiral que conduce en muchas ocasiones a la marginación social.

Reportera: Pero ... ¿cómo se ha llegado a este punto? Nunca como ahora las administraciones públicas habían velado tanto por la alimentación de los ciudadanos.

Dra. Crespo: Estamos pagando las políticas públicas de las primeras décadas del siglo pasado, cuando se impulsó el consumo de proteínas. En los años 20, las enfermedades más comunes, desde Andalucía hasta Alemania, procedían de la carencia de proteínas en la dieta. Una vez que se superó esa etapa crítica, mantuvimos la dinámica de considerar sano el comer en abundancia, al mismo tiempo que el trabajo en general reducía su carga física.

Reportera: Uno de los principales objetivos que se ha marcado Educación con el proyecto El deporte en la escuela es combatir el sedentarismo de los menores e incitarles a practicar algún tipo de actividad deportiva. Los detalles del proyecto nos comenta Manuel Alcaide, responsable de Planificación y Centros de la Consejería de Educación. Hola, Manuel.

Manuel Alcaide: Buenos días. En total, 147.504 alumnos participan durante este curso en el programa, que se realiza fuera del horario lectivo. Se lleva a cabo en 750 colegios e institutos de toda la región. El mayor número de participantes corresponde al fútbol, con 36.454 alumnos. Le siguen el baloncesto, con 28.621 y el voleibol, con 21.779.

Reportera: Por otro lado, la Consejería de Educación lleva varios años impulsando el programa *Alimentación Saludable*. Manuel, ¿cual es el objetivo de este programa?

Manuel Alcaide: Bueno ... el objetivo es fomentar una dieta sana y equilibrada para evitar el sobrepeso y la obesidad en la población infantil y juvenil. Otra iniciativa pionera es el proyecto de los Comedores Ecológicos. El curso pasado, 15 colegios y dos guarderías de Andalucía apostaron por los productos ecológicos en sus menús diarios. Se trata de alimentos que se han producido mediante técnicas respetuosas con el medioambiente.

Reportera: La filosofía del proyecto es que los alumnos coman este tipo de alimentos pero que también los conozcan. Los alumnos realizan diferentes actividades formativas sobre la producción ecológica. Desde Sevilla, Elsa Fernández.

Presentador: Muchas gracias, Elsa. Pues ... todos debemos tener en cuenta que los hábitos alimentarios empiezan a una edad muy temprana y que es mucho más fácil prevenir la obesidad que intentar dar marcha atrás a sus efectos. Gracias por habernos acompañado. Buenos días, adiós.

Usted tendrá 15 segundos para hacer la tarea. (Una pausa de 15 segundos.)

Ahora usted va a escuchar el texto una vez más. (Repetición.)

Fin de esta tarea. Usted tendrá 15 segundos para revisar sus respuestas. (Una pausa de 15 segundos.)

Su prueba de comprensión oral está terminada.

Время, отведённое на выполнение заданий, истекло.

Приложение 2

Ответы

Раздел 1. Аудирование		Раздел 2. Чтение		Раздел 3. Грамматика и лексика	
№ задания	Ответ	№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
A1	2	A15	3	A22	4
A2	1	A16	1	A23	4
A3	3	A17	1	A24	3
A4	1	A18	4	A25	4
A5	3	A19	1	A26	3
A6	2	A20	2	A27	3
A7	3	A21	2	A28	2
A8	1				
A9	2				
A10	3				
A11	2				
A12	3				
A13	2				
A14	1				

<u>Аудирование</u>	
B1	765432
<u>Чтение</u>	
B2	8352471
B3	274563
<u>Грамматика и лексика*</u>	
B4	jugaron
B5	habíaplaneado
B6	haga
B7	la
B8	menor
B9	tercero
B10	cogería
B11	practicar
B12	mayoría
B13	competir
B14	mantenimiento
B15	superación
B16	esfuerzo

* Написание ответов (без пробелов и знаков препинания) соответствует инструкции ФЦТ по заполнению бланка ответов № 1.

Приложение 3

Критерии и схемы оценивания выполнения заданий
раздела «Письмо» (2014 год)
(максимум 20 баллов за весь раздел)

Критерии оценивания выполнения задания С1
(максимум 6 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
	K1	K2	K3
2	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на все вопросы, заданы три вопроса по указанной теме); стиливое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 2 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью, или один аспект полностью отсутствует); встречаются нарушения стиливое оформления речи или/и принятых в языке норм вежливости	Высказывание не всегда логично; имеются недостатки/ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично/отсутствует; имеются отдельные нарушения принятых норм оформления личного письма	Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие коммуникации (допускается не более 4 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 4 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)

0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму	Отсутствует логика в построении высказывания; принятые нормы оформления личного письма не соблюдаются	Понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических ошибок
----------	---	---	---

Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

**Критерии оценивания выполнения задания С2
(максимум 14 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	К1	К2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль)	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы
2	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи	Высказывание в основном логично, имеются отдельные отклонения от плана в структуре высказывания; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто	Высказывание не всегда логично, есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует

0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму, или/и более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником или другими экзаменационными работами)	Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается
----------	--	---

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
3	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Практически отсутствуют ошибки (допускается 1–2 негрубые ошибки)	
2	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов (2–3), либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста (не более 4)	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением
1	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более 4)	Многочисленны ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста (допускается 6–7 ошибок в 3–4 разделах грамматики)	Имеется ряд орфографических или/и пунктуационных ошибок, в том числе те, которые значительно затрудняют понимание текста (не более 4)

0	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу	Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются
----------	--	---	--

Примечание. Критерий «Орфография и пунктуация» в разделе «Письмо» оценивается в 2 балла. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Приложение 4

Порядок определения процента текстуальных совпадений в задании С2

При оценивании задания С2 особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, всё задание оценивается в 0 баллов.

Текстуальным совпадением считается дословное совпадение отрезка письменной речи длиной 10 слов и более.

Выявленные текстуальные совпадения суммируются и при превышении ими 30% от общего числа слов в ответе, работа оценивается в 0 баллов.

Приложение 5

Порядок подсчета слов в заданиях раздела «Письмо»

При оценивании заданий раздела «Письмо» (С1, С2) следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма С1 – 100–140 слов; для развёрнутого письменного высказывания С2 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании С1 менее 90 слов или в задании С2 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е., если в выполненном задании С1 более 154 слов или в задании С2 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания С1 отсчитываются от начала работы 140 слов, задания С2 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчету. При этом:

- сложные временные (аналитические) формы глаголов считаются за одно слово: *he escrito, había estudiado, habré leído, habría hecho*;
- местоименные формы глаголов считаются за одно слово: *se dice, me llamo, se venden*;
- числительные, выраженные цифрами: 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25%, 100 % и т.п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сокращения, например *EE UU, JJ OO*, считаются как одно слово.

**Спецификация
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2014 году единого государственного экзамена
по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**

1. Назначение экзаменационной работы

Контрольные измерительные материалы позволяют установить уровень освоения выпускниками Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования.

Результаты единого государственного экзамена по иностранному языку признаются общеобразовательными учреждениями, в которых реализуются образовательные программы среднего (полного) общего образования, как результаты государственной (итоговой) аттестации, а образовательными учреждениями среднего профессионального образования и образовательными учреждениями высшего профессионального образования – как результаты вступительных испытаний по иностранному языку.

2. Документы, определяющие содержание экзаменационной работы

1. Федеральный компонент государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования, базовый и профильный уровень (приказ Минобразования России от 05.03.2004 № 1089).
 2. Примерные программы по иностранным языкам // Новые государственные стандарты по иностранному языку. 2–11 классы / Образование в документах и комментариях. М.: АСТ: Астрель, 2004.
 3. Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык для 10–11 классов школ с углубленным изучением иностранных языков. М.: Просвещение, 2003.
 4. Программы для общеобразовательных учреждений. Немецкий язык для общеобразовательных школ с углубленным изучением немецкого языка. М.: Просвещение: МАРТ, 2004.
 5. Программы общеобразовательных учреждений. Французский язык для 1–11 классов школ с углубленным изучением иностранных языков. М.: Просвещение, 2001.
 6. Программы общеобразовательных учреждений. Испанский язык для 5–11 классов школ с углубленным изучением иностранных языков. М.: Просвещение, 2005.
- При разработке КИМ также учитываются:
7. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, преподавание, оценка. МГЛУ, 2003.

«УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель



О.А. Решетникова

«31» октября 2013 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель

Научно-методического совета
ФГБНУ «ФИПИ» по
иностранному языкам

С.Г. Тер-Минасова
С.Г. Тер-Минасова
«30» октября 2013 г.

Единый государственный экзамен по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

**Спецификация
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2014 году
единого государственного экзамена
по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**

подготовлен Федеральным государственным бюджетным научным
учреждением

«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ ЕГЭ

Целью единого государственного экзамена по иностранному языку является определение уровня иноязычной коммуникативной компетенции экзаменуемого. Основное внимание при этом уделяется речевой компетенции, т.е. коммуникативным умениям в разных видах речевой деятельности: аудировании, чтении, письме, а также языковой компетенции, т.е. языковым знаниям и навыкам. Социокультурные знания и умения проверяются опосредованно в разделах «Аудирование», «Чтение» и являются одним из объектов измерения в разделе «Письмо»; компенсаторные умения проверяются опосредованно в разделе «Письмо».

Следовательно, КИМ ЕГЭ по иностранным языкам содержит разделы «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика» и «Письмо». При этом следует иметь в виду, что, хотя разделы «Аудирование», «Чтение» и «Письмо» имеют в качестве объектов контроля умения в соответствующих видах речевой деятельности, эти умения обеспечиваются необходимым уровнем развития языковой компетенции экзаменуемых. Успешное выполнение заданий на контроль рецептивных видов речевой деятельности обеспечивается знанием лексических единиц, морфологических форм и синтаксических конструкций и навыками их узнавания/распознавания. Задания раздела «Письмо» требуют от экзаменуемого помимо этих знаний навыки оперирования лексическими единицами и грамматическими структурами в коммуникативно-значимом контексте. Орфографические навыки являются объектом контроля в заданиях В4–В16 раздела «Грамматика и лексика», а также заданий С1, С2 раздела «Письмо».

4. Структура КИМ ЕГЭ

Экзаменационная работа содержит разделы «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика» и «Письмо».

Для дифференциации экзаменуемых по уровням владения иностранным языком в пределах, сформулированных в Федеральном компоненте государственного стандарта общего образования по иностранным языкам, во все разделы включаются наряду с заданиями базового уровня задания более высоких уровней сложности.

Уровень сложности заданий определяется уровнями сложности языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания.

В работу по иностранному языку включены 28 заданий с выбором ответа из трех или четырех предложенных, 16 заданий открытого типа с кратким ответом, в том числе задания на установление соответствия, и 2 задания открытого типа с развернутым ответом.

Базовый, повышенный и высокий уровни сложности заданий ЕГЭ соотносятся с уровнями владения иностранными языками, определенными в документах Совета Европы¹, следующим образом:

¹ Общеввропейские компетенции владения языком: Изучение, преподавание, оценка. МГЛУ, 2003.

Базовый уровень – А2+²
 Повышенный уровень – В1
 Высокий уровень – В2

Таблица 1. Распределение заданий экзаменационной работы по разделам

№	Разделы работы	Количество заданий	Соотношение оценок выполнения отдельных частей работы в общей оценке (в % от максимального балла)	Максимальный первичный балл	Тип заданий
1	Аудирование	15	25%	20	Задания на соответствие, с выбором ответа и с кратким ответом
2	Чтение	9	25%	20	
3	Грамматика и лексика	20	25%	20	
4	Письмо	2	25%	20	Задания с развернутым ответом
Итого:		46	100%	80	

5. Распределение заданий экзаменационной работы по содержанию и видам проверяемых умений и навыков

В аудировании и чтении проверяется сформированность умений понимания как основного содержания письменных и звучащих текстов, так и полного понимания соответствующих текстов. Кроме того, в чтении проверяется понимание структурно-смысловых связей в тексте, а в аудировании – понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации или определение в нем ее отсутствия.

В разделе «Грамматика и лексика» проверяются навыки оперирования грамматическими и лексическими единицами на основе предложенных текстов.

В разделе «Письмо» контролируются умения создания различных типов письменных текстов.

Соотношение проверяемых умений и навыков и первичных баллов представлено в таблице 2.

² Поскольку весь возможный спектр уровней владения иностранным языком представлен в документе Совета Европы лишь шестью уровнями, очевидно, что внутри каждого из них можно выделять определенные подуровни. Обозначение базового уровня ЕГЭ как А2+ означает, что из описания уровня А2 для подготовки заданий базового уровня разработчики ориентируются на дескрипторы, лежащие ближе к уровню В1, а не к уровню А1.

Таблица 2. Распределение заданий экзаменационной работы по содержанию и видам проверяемых умений и навыков

Проверяемые умения и навыки	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент от максимального тестового балла
Аудирование			
Понимание основного содержания прослушанного текста	1	6	25%
Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации	7	7	
Полное понимание прослушанного текста	7	7	
Чтение			
Понимание основного содержания текста	1	7	25%
Понимание структурно-смысловых связей в тексте	1	6	
Полное и точное понимание информации в тексте	7	7	
Грамматика и лексика			
Грамматические навыки	7	7	25%
Лексико-грамматические навыки	6	6	
Лексико-грамматические навыки	7	7	
Письмо			
Письмо личного характера	1	6	25%
Письменное высказывание с элементами рассуждения по предложенной проблеме	1	14	

6. Распределение заданий экзаменационной работы по уровню сложности

В разделах «Аудирование» и «Чтение» представлены задания, относящиеся к трем разным уровням сложности. В разделе «Грамматика и лексика» – к двум (базовому и повышенному). В разделе «Письмо» задания относятся к базовому и высокому уровням сложности.

Распределение заданий по уровням сложности представлено в следующей таблице.

Таблица 3. Распределение заданий по уровням сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного уровня сложности от максимального тестового балла
Базовый	16	32	40%
Повышенный	15	20	25%
Высокий	15	28	35%
Итого	46	80	100%

Задания в экзаменационной работе располагаются по возрастающей степени трудности внутри каждого раздела работы.

7. Жанрово-стилистическая принадлежность текстов, используемых в разделах «Аудирование» и «Чтение»

Аудирование: высказывания собеседников в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, прагматические (объявления) и публицистические (интервью, репортажи) аудиотексты.

Чтение: публицистические, художественные, научно-популярные и прагматические тексты.

Распределение текстов определенной жанрово-стилистической принадлежности по заданиям разного уровня сложности представлено в таблице 4.

Таблица 4. Распределение текстов определенной жанрово-стилистической принадлежности по заданиям разного уровня сложности

	Аудирование	Чтение
Базовый	Краткие высказывания информационно-прагматического характера	Краткие тексты информационного и научно-популярного характера
Повышенный	Беседа или высказывание в стандартных ситуациях повседневного общения	Публицистические (например, рецензия) и научно-популярные тексты
Высокий	Интервью, развернутое тематическое высказывание, репортаж	Художественный или публицистический (например, эссе) текст

8. Требования к отбору текстов

Тексты, используемые для заданий всех разделов, должны отвечать следующим требованиям:

- выбранный отрывок должен характеризоваться законченностью, внешней связностью и внутренней осмысленностью;
- содержание должно учитывать возрастные особенности выпускника, не должно выходить за рамки коммуникативного, читательского и жизненного опыта экзаменуемого;
- текст должен соответствовать жанру, указанному в описании задания;
- содержание не должно дискриминировать экзаменуемых по религиозному, национальному и другим признакам;
- текст не должен быть перегружен информативными элементами: терминами, именами собственными, цифровыми данными;
- языковая сложность текста должна соответствовать заявленному уровню сложности задания (базовый, повышенный, высокий).

9. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания с выбором ответа и с кратким ответом ученик получает 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Уровень сформированности комплекса продуктивных речевых умений и навыков выпускников определяется экспертами, прошедшими специальную подготовку для проверки заданий ЕГЭ 2014 г. в соответствии

с методическими рекомендациями по оцениванию заданий с развернутым ответом, подготовленными ФИПИ, на основе критериев и схем оценивания выполнения заданий разделов «Письмо» (задания С1, С2), а также дополнительных схем оценивания конкретных заданий. При этом задание С1 (базового уровня сложности) оценивается исходя из требований базового уровня изучения иностранного языка, а задание С2 (высокого уровня сложности) – исходя из требований профильного уровня.

Особенностью оценивания заданий С1, С2 является то, что при получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.

При оценивании заданий раздела «Письмо» (С1, С2) следует учитывать такой параметр, как объем письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объем для личного письма в задании С1 – 100–140 слов; для развернутого письменного высказывания в задании С2 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании С1 менее 90 слов или в задании С2 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании С1 более 154 слов или в задании С2 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему. Таким образом, при проверке задания С1 отсчитываются от начала работы 140 слов, задания С2 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

При оценивании задания С2 особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, все задание оценивается в 0 баллов.

За верное выполнение всех заданий экзаменационной работы можно максимально получить 80 первичных баллов. Первичные баллы переводятся в итоговые по 100-балльной шкале и фиксируются в свидетельстве о результатах ЕГЭ для поступления в ссузы и вузы. В свидетельство выставляются результаты ЕГЭ по иностранному языку при условии, если выпускник набрал количество итоговых баллов не ниже минимального, установленного распоряжением Рособнадзора.

10. Время выполнения работы

Время выполнения четырех письменных разделов экзаменационной работы – 180 мин.

Рекомендуемое время выполнения заданий по разделам:

- «Аудирование» – 30 мин;
- «Чтение» – 30 мин;
- «Грамматика и лексика» – 40 мин;
- «Письмо» – 80 мин.

11. Дополнительные материалы и оборудование

Каждая аудитория для проведения ЕГЭ по иностранным языкам должна быть оснащена техническим средством, обеспечивающим качественное воспроизведение аудиозаписей на компакт-дисках (CD) для выполнения заданий раздела 1 «Аудирование».

12. Изменения в КИМ 2014 года по сравнению с 2013 годом

Изменения в структуре и содержании КИМ ЕГЭ 2014 г. по сравнению с 2013 г. отсутствуют.

Приложение 1

Обобщенный план

экзаменационной работы 2014 года по иностранным языкам

(Варианты экзаменационной работы равноценны по трудности, равнозначны по объектам контроля, параллельны по структуре.)

Обозначение заданий в работе и бланке ответов:

А – задания с выбором ответа; В – задания с кратким ответом;

С – задания с развернутым ответом.

Уровни сложности заданий: Б – базовый; П – повышенный; В – высокий.

№	Обозначение задания в работе	Проверяемые элементы содержания	Коды проверяемых элементов содержания по кодификатору	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
Раздел 1. Аудирование					
1	В1	Понимание основного содержания прослушанного текста	3.1	Б	6
2	А1	Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации	3.2	П	1
3	А2		3.2	П	1
4	А3		3.2	П	1
5	А4		3.2	П	1
6	А5		3.2	П	1
7	А6		3.2	П	1
8	А7		3.2	П	1
9	А8	Полное понимание прослушанного текста	3.3	В	1
10	А9		3.3	В	1
11	А10		3.3	В	1
12	А11		3.3	В	1
13	А12		3.3	В	1
14	А13		3.3	В	1
15	А14		3.3	В	1
Итого					20
Раздел 2. Чтение					
16	В2	Понимание основного содержания текста	2.1	Б	7
17	В3	Понимание структурно-смысловых связей в тексте	2.4	П	6
18	А15	Полное понимание информации в тексте	2.2	В	1
19	А16		2.2	В	1
20	А17		2.2	В	1
21	А18		2.2	В	1
22	А19		2.2	В	1
23	А20		2.2	В	1

24	А21		2.2	В	1
Итого					20
Раздел 3. Грамматика и лексика					
25	В4	Грамматические навыки	5.2.1 (англ., исп., фр. яз.) 5.2.2 (англ., исп. яз.) 5.2.3 (англ., исп., нем., фр. яз.) 5.2.4 (англ., исп. яз.) 5.2.5 (англ., исп., нем., фр. яз.) 5.2.6 (англ., исп., нем. яз.)	Б	1
26	В5			Б	1
27	В6			Б	1
28	В7			Б	1
29	В8			Б	1
30	В9			Б	1
31	В10			Б	1
32	В11	Лексико-грамматические навыки	5.3.1 (англ., нем., исп. яз.) 5.3.3 (фр. яз.) 5.2.3 (фр. яз.) 5.2.1 (фр. яз.)	Б	1
33	В12			Б	1
34	В13			Б	1
35	В14			Б	1
36	В15			Б	1
37	В16			Б	1
38	А22			Лексико-грамматические навыки	5.3.3 (англ. яз.) 5.3.3 (исп. яз.) 5.3.3 (нем. яз.) 5.3.2 (фр. яз.)
39	А23	П	1		
40	А24	П	1		
41	А25	П	1		
42	А26	П	1		
43	А27	П	1		
44	А28	П	1		
Итого					20
Раздел 4. Письмо					
45	С1	Письмо личного характера	4.3	Б	6
46	С2	Письменное высказывание с элементами рассуждения по предложенной проблеме «Ваше мнение»	4.6	В	14
Итого					20
Всего заданий – 46, из них: по типу заданий: А – 28; В – 16; С – 2; по уровню сложности: Б – 16; П – 15; В – 15. Максимальный первичный балл за работу – 80. Общее время выполнения работы – 180 мин.					

«УТВЕРЖДАЮ»
Руководитель
ФГБНУ «Федеральный институт
педагогических измерений»



О.А. Решетникова
«31» октября 2013 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Председатель
Научно-методического совета
ФГБНУ «ФИПИ» по
иностранным языкам



С.Г. Тер-Минасова
«30» октября 2013 г.

Единый государственный экзамен по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Кодификатор
элементов содержания и требований к уровню подготовки
выпускников общеобразовательных учреждений для
проведения единого государственного экзамена по
ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

подготовлен Федеральным государственным бюджетным
научным учреждением
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

Кодификатор
элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников
общеобразовательных учреждений для проведения единого
государственного экзамена по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для единого государственного экзамена по испанскому языку (далее – кодификатор) является одним из документов, определяющих структуру и содержание КИМ ЕГЭ. Он составлен на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по иностранному языку базового и профильного уровней (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089).

Он представляет собой двухпозиционный документ, где в разделе 1 сохранены коды проверяемых элементов содержания из кодификаторов 2008–2009 гг., что позволяет сохранить преемственность КИМ ЕГЭ и продолжить работу с существующей базой заданий, а в разделе 2 дается перечень требований к уровню подготовки выпускников, достижение которых проверяется на едином государственном экзамене по испанскому языку (перечень полностью соответствует нормативным документам).

Новый кодификатор отражает компетентностную ориентацию Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования 2004 г. по иностранному языку и операционализирует его требования к уровню подготовки выпускников.

Несмотря на отсутствие раздела «Говорение» в КИМ ЕГЭ 2014 г., кодификатор включает требования к уровню подготовки выпускников по говорению в соответствии со стандартом среднего (полного) общего образования 2004 г. и перечень соответствующих элементов содержания в целях сохранения отработанной структуры кодификатора и установленных кодов.

В кодификатор не включены элементы содержания, выделенные курсивом в разделе «Обязательный минимум содержания основных образовательных программ» стандарта: данное содержание подлежит изучению, но не включается в раздел «Требования к уровню подготовки выпускников» стандарта, т.е. не является объектом контроля.

Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по испанскому языку

Перечень элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по испанскому языку, составлен на базе обязательного минимума содержания основных образовательных программ Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по предмету базового и профильного уровней (2004 г.).

В первом столбце указан код раздела, которому соответствуют крупные блоки содержания. Во втором столбце приводится код элемента содержания, для которого создаются проверочные задания.

ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

Код блока	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые на ЕГЭ
1		Говорение на темы А–У (см. примечание)
1.1		Диалогическая речь
	1.1.1	Диалог этикетного характера (участвовать в беседе в известных ситуациях официального общения)
	1.1.2	Диалог-расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями)
	1.1.3	Диалог – побуждение к действию (выражать конкретные предложения в соответствии с ситуацией и темой общения, а также побуждать собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме/проблеме)
	1.1.4	Диалог – обмен мнениями, сообщениями (выражать свое отношение к высказываниям партнера, свое мнение по обсуждаемой теме; обращаться за разъяснениями в случае необходимости)
	1.1.5	Комбинированный диалог (сочетание разных типов диалогов) на основе тематики учебного общения, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения
	1.1.6	Полилог, в том числе и в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка
1.2		Монологическая речь
	1.2.1	Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика)

	1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, оценки, аргументации
	1.2.3	Самостоятельное высказывание в связи с прочитанным текстом, полученными результатами проектной работы
	1.2.4	Рассуждение о фактах/событиях, особенностях культуры своей страны и стран изучаемого языка
2		Чтение
	2.1	Понимание основного содержания сообщений, несложных публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы
	2.2	Полное и точное понимание информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы
	2.3	Выборочное понимание необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта
	2.4	Понимание структурно-смысловых связей текста
3		Аудирование (длительность звучания одного текста – до 3–4 минут)
	3.1	Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- и радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач)
	3.2	Выборочное понимание на слух необходимой информации в объявлениях, информационной рекламе, значимой/запрашиваемой информации из несложных аудио- и видеотекстов
	3.3	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения
4		Письмо
	4.1	Автобиография/резюме
	4.2	Заполнение анкеты, бланков, формуляра
	4.3	Написание личного письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, с изложением новостей, рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни, с выражением своих суждений и чувств, описанием планов на будущее и расспросом об аналогичной информации партнера по письменному общению

	4.4	Написание делового письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка в соответствии со спецификой / с типом письменного текста
	4.5	Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах
	4.6	Описание событий/фактов/явлений, в том числе с выражением собственного мнения/суждения
5		Языковой материал
5.1		Синтаксис
	5.1.1	Коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные – и порядок слов в них
	5.1.2	Безличные предложения с глаголом <i>hay</i>
	5.1.3	Употребление личных местоимений с прямым дополнением в позиции перед сказуемым
	5.1.4	Согласование времен системы индикатива.
	5.1.5	Составное именное и составное глагольное сказуемое
	5.1.6	Различные средства связи в тексте для обеспечения его структурной и смысловой целостности (<i>primero, luego, por fin, sin embargo, etc.</i>)
5.2		Морфология
	5.2.1	Имя существительное. Род имен существительных. Выражение противопоставления по роду. Множественное число имен существительных. Употребление артикля
	5.2.2	Местоимения: личные, возвратные, вопросительные (<i>qué, quién</i>), указательные, притяжательные, неопределенные (<i>cualquiera, tal, alguno</i>), отрицательные (<i>nada, nadie, ninguno</i>)
	5.2.3	Имя прилагательное: род и число, согласование с существительными по роду и числу, степени сравнения. Позиция прилагательного относительно существительного
	5.2.4	Числительное. Формы количественных (до миллиона) и порядковых (до десяти) числительных.
	5.2.5	Наречие. Степени сравнения качественных наречий, наречие <i>nunca</i>

	5.2.6	Глагол. Формы правильных и неправильных глаголов во всех временах индикатива. Формы глаголов индивидуального спряжения. Употребление следующих временных форм индикатива: <i>Presente, Pretérito compuesto (perfecto), Pretérito indefinido (simple), Pretérito imperfecto, Pretérito pluscuamperfecto, Futuro imperfecto (simple)</i> в активном залоге. <i>Potencial simple</i> . Употребление будущего в прошедшем с временным значением в придаточных предложениях и с условным значением в простых предложениях
	5.2.7	Повелительное наклонение. Утвердительные и отрицательные формы повелительного наклонения правильных и неправильных глаголов
	5.2.8	Сослагательное наклонение. <i>Presente, Imperfecto</i> и <i>Pluscuamperfecto de subjuntivo</i> : формы правильных и неправильных глаголов, формы глаголов индивидуального спряжения. Употребление <i>Presente de subjuntivo</i> в придаточных дополнительных, подлежащих, временных, уступительных и в придаточных предложениях цели и образа действия
	5.2.9	Предложное управление наиболее распространенных глаголов. Употребление простых и сложных предлогов
	5.2.10	Употребление <i>Futuro imperfecto (simple)</i> и <i>Potencial simple</i> для передачи модальности гипотетичности
	5.2.11	Употребление изъявительного и сослагательного наклонения после модальных наречий и наречных выражений (<i>tal vez, quizá(s), acaso, a lo mejor</i>)
5.3		Лексическая сторона речи
	5.3.1	Словообразование как средство создания новых слов. Суффиксы имен существительных: <i>-dor(a), -ista, -miento, -ción, -dad, -ismo</i> . Суффиксы глаголов: <i>-ar, -ear, -izar</i> . Суффиксы прилагательных: <i>-able, -ible, -ante, -iente, -oso</i> . Суффикс наречий <i>-mente</i>
	5.3.2	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы
	5.3.3	Лексическая сочетаемость

Примечание	
<i>Предметное содержание речи</i>	
А	Повседневная жизнь и быт, распределение домашних обязанностей в семье. Покупки
Б	Жизнь в городе и сельской местности. Проблемы города и села
В	Общение в семье и школе, семейные традиции, межличностные отношения с друзьями и знакомыми
Г	Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги. Здоровый образ жизни
Д	Роль молодежи в современном обществе, ее интересы и увлечения
Е	Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций, клубов по интересам. Переписка
Ж	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности
З	Путешествие по своей стране и за рубежом, осмотр достопримечательностей
И	Природа и проблемы экологии
К	Культурно-исторические особенности своей страны и стран изучаемого языка
Л	Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и мировой культуры
М	Современный мир профессий, рынок труда
Н	Возможности продолжения образования в высшей школе
О	Планы на будущее, проблема выбора профессии
П	Роль владения иностранными языками в современном мире
Р	Школьное образование. Изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы
С	Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия
Т	Новые информационные технологии
У	Праздники и знаменательные даты в различных странах мира

Раздел 2. Перечень требований к уровню подготовки выпускников, достижение которых проверяется на едином государственном экзамене по испанскому языку

Перечень требований к уровню подготовки выпускников, достижение которых проверяется на ЕГЭ по испанскому языку, составлен на основе требований к уровню подготовки выпускников в соответствии со стандартом среднего (полного) общего образования 2004 г. базового и профильного уровней с учетом обязательного минимума содержания основных образовательных программ. Требования, относящиеся только к профильному уровню, помечены буквой П.

Код требования	Знания, умения и навыки, проверяемые на ЕГЭ
1	ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ:
1.1	языковой лексический материал:
1.1.1	значения лексических единиц, связанных с изученной тематикой и соответствующими ситуациями общения (см. подраздел «Предметное содержание речи» в разделе 1 кодификатора);
1.1.2	значения оценочной лексики;
1.1.3 П	значения идиоматической лексики в рамках изученных тем;
1.1.4	значения реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
1.2	языковой грамматический материал:
1.2.1	значение изученных грамматических явлений (см. подраздел «Грамматическая сторона речи» в разделе 1 кодификатора);
1.2.2	значение видо-временных форм глагола;
1.2.3	значение неличных и неопределенно-личных форм глагола;
1.2.4	значение глагольных форм условного наклонения;
1.2.5	значение косвенной речи/косвенного вопроса;
1.2.6	значение согласования времен;
1.2.7 П	средства и способы выражения модальности;
1.2.8 П	средства и способы выражения условия;
1.2.9 П	средства и способы выражения предположения;
1.2.10 П	средства и способы выражения причины;
1.2.11 П	средства и способы выражения следствия;
1.2.12 П	средства и способы выражения побуждения к действию;
1.3	страноведческую информацию из аутентичных источников, сведения о стране/странах изучаемого языка:
1.3.1	сведения о культуре и науке;
1.3.2	сведения об исторических и современных реалиях;
1.3.3	сведения об общественных деятелях;
1.3.4	сведения о месте в мировом сообществе и мировой культуре;
1.3.5	сведения о взаимоотношениях с нашей страной;

	1.4	языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера
2		УМЕТЬ
	2.1	Говорение на темы А–У (см. подраздел «Предметное содержание речи» в разделе 1 кодификатора)
	2.1.1	<i>Диалогическая речь в ситуациях официального и неофициального общения</i>
	2.1.1.1	Вести диалог этикетного характера
	2.1.1.2	Вести диалог-расспрос
	2.1.1.3	Вести диалог – побуждение к действию
	2.1.1.4	Вести диалог – обмен информацией
	2.1.1.5	Вести диалог – обсуждение проблем
	2.1.1.6	Вести комбинированный диалог, включающий элементы разных типов диалогов
	2.1.1.7	Вести полилог, в том числе и в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка
	2.1.1.8	Запрашивать информацию и обмениваться ею
	2.1.1.9	Высказывать и аргументировать свою точку зрения
	2.1.1.10	Обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию
	2.1.1.11	Инициировать, поддерживать и заканчивать диалог
	2.1.1.12	Использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства, выражать эмоциональное отношение к высказанному/обсуждаемому/прочитанному/увиденному
	2.1.1.13	Соблюдать речевые нормы и правила поведения, принятые в странах изучаемого языка
	2.1.2	<i>Монологическая речь</i>
	2.1.2.1	Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы
	2.1.2.2	Описывать события, излагать факты
	2.1.2.3	Создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/страны изучаемого языка
	2.1.2.4 П	Делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля
	2.1.2.5 П	Высказывать и аргументировать свою точку зрения
	2.1.2.6 П	Делать выводы
2.1.2.7 П	Оценивать факты/события современной жизни	

	2.2	<i>Аудирование</i>
	2.2.1	Понимать основное содержание различных аутентичных прагматических и публицистических аудио- и видеотекстов соответствующей тематики
	2.2.2	Извлекать необходимую/запрашиваемую информацию из различных аудио- и видеотекстов соответствующей тематики
	2.2.3	Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
	2.2.4	Отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты
	2.2.5	Определять тему звучащего текста
	2.2.6 П	Выявлять факты/примеры в соответствии с поставленным вопросом/проблемой
	2.2.7 П	Обобщать содержащуюся в тексте информацию, определять свое отношение к ней
	2.3	<i>Чтение</i>
	2.3.1	Читать аутентичные тексты различных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические) с использованием различных стратегий/видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей
	2.3.2	Использовать ознакомительное чтение в целях понимания основного содержания сообщений, интервью, репортажей, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы
	2.3.3	Использовать просмотровое/поисковое чтение в целях извлечения необходимой/запрашиваемой информации из текста статьи, проспекта
	2.3.4	Использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы
	2.3.5	Отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты
	2.3.6	Определять свое отношение к прочитанному
	2.3.7 П	Определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления
	2.3.8 П	Определять замысел автора; оценивать важность/новизну информации; понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста

	2.4	Письмо
	2.4.1	Заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка
	2.4.2	Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера
	2.4.3	Делать выписки из иноязычного текста
	2.4.4 П	Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера
	2.4.5 П	Составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной деятельности
	2.4.6 П	Описывать факты, явления, события, выражать собственное мнение/суждение
	2.5	Социокультурные умения
	2.5.1	Осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка
	2.5.2	Использовать сведения, полученные в ходе изучения других предметов, для расширения своих социокультурных знаний и умений
	2.5.3	Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка
	2.5.4	Использовать языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка
	2.6	Компенсаторные умения
	2.6.1	Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании
	2.6.2	Прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски)
	2.6.3	Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста
	2.6.4	Использовать переспрос и словарные замены в процессе речевого общения
	2.6.5 П	Использовать перифраз/толкование, синонимы, эквивалентные замены для дополнения, уточнения, пояснения мысли
3		ВЛАДЕТЬ ЯЗЫКОВЫМИ НАВЫКАМИ
	3.1	Орфография
	3.1.1	Владеть орфографическими навыками в рамках лексико-грамматического минимума соответствующего уровня
	3.2	Фонетическая сторона речи
	3.2.1	Владеть слухо-произносительными навыками в рамках лексико-грамматического минимума соответствующего уровня

	3.2.2	Владеть навыками ритмико-интонационного оформления различных типов предложений
	3.3	Грамматическая сторона речи
	3.3.1	Употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), отрицательные, побудительные
	3.3.2	Употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с прямыми и косвенными дополнениями перед глаголом (<i>A María le gusta viajar. Este libro se lo regalo a usted.</i>)
	3.3.3	Употреблять в речи предложения с безличными конструкциями <i>hay, hace, es posible</i> (<i>¿Hay alguien en casa? Hoy hace frío. Es posible aprender el chino.</i>)
	3.3.4	Употреблять в речи предложения с составным именным сказуемым с глаголами-связками <i>ser, estar</i>
	3.3.5	Употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами <i>y, pero, o, sino</i>
	3.3.6	Употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами <i>que, quien, cuando, porque, para que, si, aunque, sin que, como, mientras, antes de que, como si</i>
	3.3.7 П	Употреблять в речи союзы, вводящие известные типы придаточных предложений: <i>el que, la que, lo que, en cuanto, hasta que, antes de que, sin que, conforme, como, como si, aunque</i>
	3.3.8	Употреблять в речи условные предложения реального (<i>Condicional I – Si lo veo, le diré toda la verdad.</i>) и нереального (<i>Condicional II – Si hiciera buen tiempo, iría con vosotros.</i>) характера
	3.3.9 П	Распознавать сложноподчиненные условные предложения 3-го типа и смешанных типов, вводимые союзом <i>si</i> (<i>Si hubiera oído el despertador esta mañana, no habría perdido el tren. No estarías enfermo ahora si no hubieras comido mucho helado.</i>)
	3.3.10	Употреблять в речи модальные глагольные формы и конструкции <i>querer, poder, deber, hay que, tener que</i>
	3.3.11	Употреблять в речи сравнительные конструкции <i>más que, menos que, tanto como, tan como</i>
	3.3.12 П	Распознавать в речи эмфатические конструкции с глаголом <i>ser</i> типа <i>Eres tú quien ...</i>
	3.3.13	Употреблять в речи конструкции с неличными формами глагола (<i>Infinitivo, Gerundio, Participio</i>)
	3.3.14	Употреблять в речи конструкцию <i>ir a + Infinitivo</i> (для выражения будущего действия)
	3.3.15	Использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени

3.3.16	Использовать в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: <i>Presente, Futuro Simple</i> и <i>Pretérito Perfecto Compuesto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto</i>
3.3.17	Употреблять <i>Condicional Simple</i> с временным значением будущего в прошедшем в придаточных предложениях и с условным значением в настоящем времени
3.3.18 П	Распознавать формы <i>Futuro simple de Indicativo</i> и <i>Condicional simple</i> в модальном значении (для передачи предположения в настоящем и прошлом)
3.3.19	Употреблять в речи глаголы в местоименной и причастной формах страдательного залога в простых и сложных временах (<i>Las casas se construyen rápidamente. La carta ha sido escrita por la secretaria.</i>)
3.3.20	Употреблять в речи утвердительные и отрицательные формы повелительного наклонения правильных и неправильных глаголов
3.3.21	Употреблять в речи формы правильных и неправильных глаголов в сослагательном наклонении <i>Presente, Imperfecto de Subjuntivo</i> . Употреблять сослагательное наклонение в изученных типах придаточных предложений
3.3.22 П	Употреблять в речи сложные формы правильных и неправильных глаголов в сослагательном наклонении <i>Pretérito perfecto</i> и <i>Pluscuamperfecto de Subjuntivo</i> . Употреблять сослагательное наклонение в придаточных дополнительных, подлежащих, определительных, уступительных, образа действия, времени и цели
3.3.23	Согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого
3.3.24	Употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения
3.3.25	Употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль. Употребление артиклей с именами собственными, в том числе с географическими названиями
3.3.26	Употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные (<i>quien(es)quiera, cual(es)quiera, vario</i>), относительные, вопросительные местоимения
3.3.27	Употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения
3.3.28	Употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество
3.3.29 П	Употреблять сослагательное и изъявительное наклонение в независимых предложениях после модальных наречий и наречных выражений: <i>tal vez, quizá(s), acaso, a lo mejor</i>

3.3.30	Употреблять в речи количественные и порядковые числительные
3.3.31	Владеть управлением наиболее распространенных глаголов. Употреблять предлоги (простые и сложные), выражающие направление, место действия, время
3.3.32 П	Употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его структурной и смысловой целостности (<i>primero, luego, por fin, sin embargo, según dicen, después, al fin y al cabo...</i>)
3.4	Лексическая сторона речи
3.4.1	Употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики основной и старшей школы
3.4.2	Употреблять в речи наиболее распространенные устойчивые словосочетания
3.4.3	Употреблять в речи реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры испаноязычных стран
3.4.4 П	Использовать следующие аффиксы для образования глаголов: <i>des-, re-, in-, -ar/er/ir, -ear</i>
3.4.5	Использовать следующие аффиксы для образования существительных: <i>-dor, -ista, -sión/ción, -dad, -ismo</i>
3.4.6 П	Использовать следующие аффиксы для образования прилагательных: <i>-oso, -able/ible, -al, -ante/iente, in/im/ir-, des-</i>
3.4.7	Использовать суффикс <i>-mente</i> для образования наречий